



Marisa Gomar Román
Mujer

“Hay un retroceso preocupante en la comprensión del feminismo y las violencias machistas” **P 10-11**

Una Navidad con “alma”



Ayer se presentó el cartel de la Navidad 2024, fiesta que dará comienzo el próximo viernes con el encendido del alumbrado y que, según destaca el delegado municipal, Fede Díaz, “hemos preparado con todo el alma y cariño, pensando en todos los miembros de las familias” **P3** FOTO: VIVA

HACIENDA Presupuestos **P 8-9**

Las cuentas municipales para 2025, a ritmo de récord

ALALZA Con un incremento de más de 12 millones de euros respecto a 2024, superan los 146 **ROMÁN**
“Se ajustan a lo que necesita Chiclana para mantener su pujanza económica, laboral y de calidad”

DEPORTES



El Chiclana CF, a mantener la buena racha a domicilio **P14**

SOCIEDAD

Chiclana celebra hoy el Día de los Gitanos **P 12**

EMPREDIMIENTO

Fomento convoca al sector empresarial **P 12**

GASTRONOMÍA II edición

Las Bodegas acoge hoy la Fiesta de la Butifarra **P6**



Opinión

Dirección postal
Calle Vega, 35, 1ºA
11.130 Chiclana

Dirección electrónica
chiclana@publicacionesdelsur.net

Teléfono
956 53 38 10

Fax
901 70 65 06

Edita Periódicos Gratuitos VIVA. Grupo Publicaciones del Sur SA | **Consejero delegado** José Antonio Mallou Díaz | **Director de Expansión** Joaquín Ladrón de Guevara | **Director de contenidos** Abraham Ceballos | **Coordinador en Chiclana** J. M. Reina / Y. Nachtet | **Administración, distribución y publicidad** Parque Empresarial C/ de la Investigación - Jerez Tfno. 956 167300/ FAX 956 307912 | **Depósito legal** CA 411/95 | **Web** www.vivachiclana.es

Tardes en el Lagartijo

Asientos vacíos

Rodrigo de la Torre



Una de las mayores dudas existenciales por las que pasan muchas personas a día de hoy está en los grupos de Whatsapp. Por la cabeza vuelan preguntas como “¿ahora cómo me salgo yo de aquí sin que quede mal o moleste?”, algo que puede ocurrir tanto cuando se ha perdido el interés en el contenido de lo que en él se habla, si se entiende que se ha cometido un error al querer estar dentro o si se ha terminado formando parte de él de manera imprevista.

Ante eso, las soluciones que suelen terminar desarrollándose son variadas, empezando por silenciar el grupo y no prestar atención o entrar, esporádicamente, para leer so-

bre algo que se esté comentando aunque no contestando a nada, estando pero sin estar. En otras ocasiones, cada cierto tiempo, quizás se pone un mensaje porque interese, por lo que sea, recordar que la presencia se mantiene, pero no se vuelve necesario ir a más. No hay que implicarse tanto.

Si planteáramos los consistorios municipales como grupos de WhatsApp, a veces, esto parece ocurrir en los salones de plenos de muchos ayuntamientos. Quizás, hasta en el de Jaén.

Lo curioso es que, para formar parte de un salón de plenos, se ha debido solicitar previamente un asiento. No se entra sin querer, precisamente, en la lista de un partido político para unas elecciones. Hay un interés manifiesto que se ha debido de ratificar en más de una ocasión.

Aún así, a algunos miembros de estas salas parece que se les plantean estas situaciones, como si ahora no supieran cómo salir de ellas. Las opciones por las que se optan son parecidas a las de WhatsApp si no se encuentra la manera de salir del enredo en el que se han metido ante la responsabilidad que acarrea

esa posición. Estando sin estar, sentados sin hacer mucho ruido y, simplemente, esperando a que la sesión plenaria, que solo tiene lugar una vez al mes y muchas no duran demasiado, pase rápido. Aguantar el tirón, básicamente, hasta que acabe la legislatura. Así, al no marcharse no se molesta nadie.

Eso en las que están, porque hay otras, no tantas, pero que suceden, en las que ni siquiera se encuentran presentes.

Entrar al grupo para leer pero no contestar a nada o tenerlo silenciado, son algunas de las opciones por las que se ve van rotando.

Habría que pedirles un ejercicio de reflexión. Entender la posición que ocupan y la confianza otorgada por los votantes de cara al desarrollo de un proyecto que se ha prometido poner en marcha. Además, forman parte, en teoría, de mesas de debate en las que se decide el futuro de la localidad, no es moco de pavo.

Ser concejal no es una obligación, pero sí un cargo que requiere de un compromiso y una acción diaria.

Si no existe interés ya, mejor abandonar el grupo y no silenciarlo. Permitir que se ocupen los asientos vacíos. ■

El Jueves

La voz

Miguel Andrés



Ha terminado por apagarse su voz. Con la muerte de José Luis Garrido Bustamante se va una de las más mántricas formas de hacer radio y televisión; la más entrañable narración de la Semana Santa; el modo de escribir sobre Sevilla y sus cosas. Se ha marchado con su túnica del Calvario y la medalla de la ciudad, felizmente recibida el pasado mes de mayo. Ahí es posible que sea la última vez que se escucharon públicamente sus palabras, su creación, su obra.

Con Garrido Bustamante se marcha un clásico del periodismo fundamentalmente radiofónico. De él nos quedan muchas escenas, micrófono en mano, contando en riguroso directo lo que pasaba en el Teatro Lope de Vega, escenario del Pregón de la Semana Santa, o en un balcón de la plaza de la Campana. Su testimonio imagino que anda bien guardado en las cintas Revox de las emisoras de radio por las que pasó y en la hemeroteca de Televisión Española y de las cadenas locales en la que dejó su impronta.

Este nazareno del Calvario se subió al atril del teatro para anunciar la Semana Santa. Y en las retinas y los oídos de todos aún nos resuena aquel “que bien se llevan los pasos andando sobre los pies”. La magia de la poesía, que también la cultivaba con generoso éxito, le llevó aquella mañana del Domingo de Pasión de 1990 a hilvanar un texto con merecidos de aplausos y deleite del respetable.

La forma de contar las cosas de la Semana de Santa de Garrido Bustamante es propia de estudio. Si bien las maneras eran las clásicas de la época que le tocó vivir, sus palabras siempre estaban salpicadas por la actualidad, sin anclarse en pasados caducos por mucho que la dicción proyectara este reflejo. De una actualidad alejada de dimes y diretes, de asuntos que deben siempre ser lavados de puertas para adentro en una corporación. De trifulcas que solo conducen al descrédito de las hermandades. No, Garrido Bustamante no entró nunca en ese juego de conflictos entre “contar” lo que pasa y la “información”. Supo distinguir entre ambas cosas, seguro que quizás por el respeto que tenía hacia todas las hermandades de la ciudad. Por tanto, no es descabellado decir que de él podrían aprender muchos de los que se dedican a la información cofradiera hoy.

Se apaga la voz de Garrido Bustamante y con ella se apaga una época, una forma de contar y hacer las cosas. Una forma de escribir. Si bien ningún tiempo pasado fue mejor, de ese pasado nostálgico siempre quedarán las voces en nuestra memoria de aquellos que nos acompañaron cuando éramos niños: Manolo Bará, Carlos Schlatter, José Manuel del Castillo, Filiberto Mira... Y ahora Garrido Bustamante.

En la gloria imagino que habrá un balcón y unos micrófonos donde todos sigan contando cómo es la Campana del cielo.

Descanse en paz, maestro. ■

Imagen de la semana

Foot Golf en Campano

■ Fútbol y golf, ¿qué pasa si los mezclas? Desde el pasado 21 de noviembre y hasta este domingo se celebra el Torneo Internacional de Foot Golf en el Golf Campano Chiclana. Un nuevo deporte que cada día suma más practicantes y seguidores.



Tribuna

La nieta del señor Linh

Anate Rivera



Maravillosa novela, pese a la dureza relatada, que se me antoja un recital de cantos: un canto a la amistad, hecha de gestos, sonrisas, paños o silencios; canto a la esperanza, emergida desde la adversidad más profunda; a la resistencia contra los embates de la historia personal; pero por encima de todo un emotivo canto a la vida, que a merced de un propósito cobra su total sentido. En su desarrollo inicial, la obra ilustra un caso de

duelo inhibido tras una tragedia familiar. El señor Linh, víctima de una suerte de anestesia emocional, queda incapacitado para la expresión de manifestaciones relativas a la pérdida. La fase de negación lo llevará a una gran y sorpresiva confusión, compartida por el lector, dado que el narrador, aunque omnisciente, muestra en cada capítulo el punto de vista del protagonista, llevándonos a un engaño que, una vez descubierto, será motivo de espanto para el lector. Coincide este momento con la recuperación repentina de la lucidez del anciano al protagonizar un nuevo acontecimiento traumático, pasando a la etapa final del duelo: la aceptación. La estructura narrativa se construye con salpicaduras de pasado, constantes analepsis que confieren al texto un tono nostálgico por lo atrás dejado o perdido. Toda ocasión nos brindará una comparativa entre los dos mundos enfrentados, oriente y occidente: cos-

tumbres, gente, olores, sabores... así como otras dualidades presentes como lo sean la vida en la ciudad, en oposición a la de la aldea, o la que discurre en las calles frente a la del parque. Los contrastes continúan en el universo emocional; del lado oscuro, tristeza, soledad, miedo, inseguridad, vergüenza, culpa, vacío y sufrimiento; del lado luminoso, gratitud, compasión, esperanza, ternura, perdón, fortaleza y felicidad. El discurso indirecto libre dará paso a reflexiones de corte existencial por parte del protagonista, puestas en boca del narrador, lo que consigue integrar la perspectiva del personaje en la narración. Y la vocación de crear belleza formal se hace visible en el empleo copioso de figuras retóricas, sirviéndose de comparaciones rotundas, metáforas y personificaciones cargadas de poesía que dulcifican la crudeza. Philippe Claudel pone a convivir calamidad y delicadeza humanas. ■

FIESTAS Fede Díaz, concejal de Fiestas

“Será una Navidad con alma, para toda la familia”

CRECER “Hemos mejorado y ampliado el alumbrado para seguir dando pasos por una Navidad con sello y elegante”

PROGRAMACIÓN “Es muy completa y variada, con actividades desde el día del alumbrado hasta la Cabalgata de Reyes”

NEGOCIO “Queremos ayudar a comerciantes, hosteleros, empresarios y comerciantes a generar economía”

J.M.R.

CHICLANA | Alma es la palabra sobre la girará esta Navidad de 2024. Así lo recoge su slogan y lo refleja el programa de actividades que le dará vida a partir de este 29 de noviembre a las siete de la tarde, momento en el que, con la misma ilusión y expectación de todos los años, se procederá a su inauguración con el encendido del tradicional alumbrado.

Será la segunda Navidad del delegado municipal de Fiestas, Fede Díaz, que destaca que, “si el año pasado hicimos referencia a Chiclana como ciudad de la Navidad; este año, a la hora de imaginar y plasmar una época tan especial para nuestra ciudad, nos hemos querido centrar en una de esas palabras que mejor la definen, alma”.

“Si las cosas se hacen con alma y grandes dosis de cariño, como es nuestro caso, todo sale mejor. Eso es lo que hemos pretendido y recoge una programación que, desde el alma de la Navidad, ofrece escenarios, experiencias y emociones a cada uno de los miembros de las familias. Las de nuestra ciudad y también las de todas esas otras localidades que, a buen seguro, nos visitarán hasta el próximo 5 de enero”.



El delegado municipal de Fiestas, Fede Díaz, junto al cartel, obra de José Peñascal. VIVA

Como ya sucediera el año pasado, el Escenario Real de la Plaza Mayor será el de mayor protagonismo de esta Navidad. “Hemos apostado por seguir dándole un protagonismo especial, por lo que, como podrán ver quienes se acerquen, hemos mejorado su ‘puesta en escena”.

Puesta en escena que, como novedad, se proyectará desde la propia calle del Arquillo del Reloj, “que hemos

querido integrar con su iluminación y con su presencia en el propio cartel de Navidad; reflejo de esa idea de alma por la que hemos apostado”.

“Además”, destaca Fede Díaz, “en ese afán por ir sumando cada vez más calles y zonas a esta época tan especial del año, el alumbrado se ha llevado a nuevas calles. Alumbrado que, como ya se puede ver, es diferente y mucho más atractivo”.

“Nuestra idea”, subraya, “no es solo llevar la Navidad a más y nuevos sitios; es hacerlo también de una forma elegante”.

“Como creo que el chiclanero viene percibiendo desde hace años, desde el Gobierno municipal, con nuestro alcalde al frente, queremos que la Navidad chiclanera siga creciendo, pero que lo haga con un sello de calidad y elegancia”.

En relación a la programación y su desarrollo, el delegado municipal de Fiestas resalta que, “como nos caracteriza, es fruto de un trabajo conjunto, de la mano de todos esos colectivos, asociaciones, etc. que juegan un papel importante en su desarrollo”.

“Por ello, es muy amplia, con el objetivo de que todos los días haya algo de lo que disfrutar”.

“Volveremos a contar con las zambombas en la Plaza Mayor desde el puente de la Constitución, pero también vamos a darle importancia a otros espacios como la Plaza de Jesús Nazareno con el Mercadillo Navideño y la Plaza de Las Bodegas con el Poblado de Papá Noel”.

“Además”, añade Fede Díaz, “continuaremos con las distintas cabalgatas, las preuvas, las nevadas, etcétera”. “Todo ello”, resalta, “para que la economía de la ciudad se mueva con intensidad y que, por tanto, hosteleros, empresarios y comerciantes noten que la Navidad ha llegado a Chiclana”.

“Si uno mira la programación y contempla el alumbrado y los distintos escenarios de esta Navidad”, concluye Fede Díaz, “creo que, como es nuestra intención, los chiclaneros no van a dejar de tener motivos para disfrutarla todos los días”.

En definitiva, la Delegación Municipal de Fiestas ha decidido ir más allá en la apuesta por una fiesta de la que Chiclana ya es marca para los amantes de la Navidad.



CONCURSO FOTOGRAFICO 2025 ANTONIO ATIENZA X EDICIÓN

del 1 de noviembre de 2024 al 1 de marzo 2025

Más información en:

concursodelagua.es

PREMIOS



Organiza:



Publicaciones del Sur

Patrocinan:



Chiclana**FIESTAS Programación de Navidad**

Pensando en toda la familia

ACTIVIDADES Chiclaneros y visitantes podrán disfrutar de eventos diarios del 29 de este mes al 5 de enero, día de la Gran Cabalgata

CHICLANA | Ayer tuvo lugar la presentación del cartel y de la programación de una Navidad que, tal y como destacó el alcalde, “una de las cosas más bonitas que tiene es que se vive en familia y con amigos”. “Una Navidad con Alma, que tiene que ver con la implicación de mucha gente, de bares, comercios, asociaciones como las de Reyes Magos o Belenistas”, en cuanto a la programación de los actos de Navidad, indicar que tras el acto de proclamación de los Reyes Magos, el Cartero Real y la Estrella de Oriente, y el curso de venenador, el jueves 28 de noviembre, a las 18.30 horas se llevará a cabo la presentación de la obra musical ‘Fantasía. La noche de Reyes Magos de Jesús Rivera, a las 18.30 horas en el centro del Vino y la Sal.

Al día siguiente se instalarán los buzones de los Reyes Magos en lugares como Pago del Humo, Fuente Amarga, María Auxiliadora y Puerta del Ayuntamiento, las actividades comenzarán a las 12.00 horas con la inaugura-

ción del Belén Municipal en el Atrio del Ayuntamiento.

A las 18.00 horas será la actuación musical del cuarteto de cuerda de la Orquesta Joven Ciudad de Chiclana en la puerta del Ayuntamiento, donde una hora más tarde se procederá al encendido del alumbrado extraordinario de Navidad por parte de los voluntarios de Protección Civil por su labor desinteresada en la ciudad y su colaboración en la recogida de productos para los damnificados por la DANA de Valencia. Y a continuación se inaugurarán el poblado de Papá Noel en la plaza de Las Bodegas; el Mercado Navideño en la plaza de Jesús Nazareno; el Escenario Real en la Plaza Mayor y se llevará a cabo el primer espectáculo lumínico-musical con la actuación de Danzarte en la calle La Plaza, que se llevará a cabo a diario a las 18.30, 19.30 y 20.30 horas.

Por otro lado, para finalizar este mes de noviembre, el sábado 30, a partir de las 21.00 horas, se celebrará la cena gala de la Campaña Ningún



El alcalde presentó ayer el cartel junto a los representantes de los colectivos participantes y los delegados de Fiestas y Seguridad. **VIVA**

Niño sin Juguetes en las Bodegas Miguel Guerra con la presencia de más de 500 personas.

Diciembre

El mes de diciembre (aquí se reflejan los actos hasta el 15 de diciembre) dará inicio el día 1 a las 17.30 horas con el Calendario de Adviento en la Plaza de Las Bodegas, que se desarrollará hasta el día 24; para continuar a las 20.00 horas será el Pregón de Navidad a cargo de Francisco Daniel Ariza en el convenio de Jesús Nazareno.

Al día siguiente, además de la apertura de ventana del calendario de Adviento y del espectáculo lumínico-musical, a las 18.30 horas se celebrará la Zambomba de la Asociación de Mayores de Panzacola en el centro cívico. Y el día 3 será la Zambomba del Centro Municipal de Participación Activa para Personas Mayores Santa Ana a las 19.00 horas; mientras que el miércoles 4 a las 19.00 horas será la Zambomba de

la Asociación de Mayores Huerta del Rosario.

El jueves 5 de diciembre a las 20.00 horas será la Gran Zambomba ‘Reyes y Navidad’ a las 20.00 horas en el Escenario Real de la Plaza Mayor; mientras que el viernes 6 de diciembre a las 17.30 horas se llevará a cabo el espectáculo infantil ‘Los Elfos salvan la Navidad en el Escenario Real de la Plaza Mayor y el evento ‘Música por Navidad’ en la esquina de las calles Corredora Baja y La Vega. El sábado 7 a las 20.00 horas será la Gran Zambomba ‘Ana Rancapino y su gente’ en el Escenario Real de la Plaza Mayor; mientras que el domingo 8 a las 18.30 horas será el evento ‘Música por Navidad’ en la plaza de Andalucía; y la Gran Zambomba ‘Lumbre’ a las 20.00 horas en el Escenario Real.

XVI Gala Benéfica

El martes 10 a las 12.00 horas será el espectáculo ‘Música por Navidad’ en la plaza de Las Bodegas. Ese mismo

día a las 18.00 horas se inaugurará ‘La Casa Mágica de las Navidades’ en la Discoteca Los Ángeles, que permanecerá abierta hasta el 24 de diciembre; mientras que a las 19.30 horas se llevará a cabo el espectáculo musical ‘Michael Jackson, el show con SACMJJ’ a favor de la campaña Ningún Niño sin Juguetes, en el Moderno.

Por otro lado, el miércoles 11, a las 18.00 horas, se celebrará la primera parte de la XVI Gala Benéfica organizada por House of Dreams en el Teatro Moderno, que tendrá su continuación al día siguiente. Además, a las 18.30 horas será el concierto de villancicos anglosajones en la puerta del Ayuntamiento.

El 12 de diciembre a las 18.00 horas será la entrega de premios de las muestras de belenes particulares, hermandades y asociaciones en el Atrio del Ayuntamiento; la Zambomba de la Asociación de Mayores Virgen de la Soledad en el centro cívico de La Soledad a las 19.00 horas; y

el concierto ‘Tubas Christmas’ a esa misma hora en la puerta del Ayuntamiento.

El segundo fin de semana comenzará el viernes 13 con la actuación de coros de villancicos y campanilleros ‘Romeritos de la Isla’ a las 19.30 horas en la Peña Flamenca Chiclanera; la Gran Zambomba ‘el Sopa y su gente’ a las 20.00 horas en el Escenario Real de la Plaza Mayor; y el XX Pregón de Reyes Magos a cargo de José Manuel González a las 20.30 horas en la Soledad.

Además, el sábado 14, de 10.00 a 20.00 horas, será la VIII Quedada Andaluza Roller Skate Park en las instalaciones municipales de Las Albinas del Torno; y ‘Música por Navidad’ en la confluencia de las calles La Vega y La Fuente. Y el domingo 15 a las 9.30 horas será el XXXI Cross Pinar de La Barrosa a partir de las 9.30 horas; la inauguración del Palacio de Oriente a las 12.30 horas en la calle García Gutiérrez; y el evento Papá y Mamá Noel.

Siente Cádiz



Análisis y debate
Para sentir la **Provincia de Cádiz**
como un proyecto en común

Presenta
Ana Huguet



siete

Todos los **JUEVES** a las **21:00 h.**

7tvandalucia.es  

25

CHICLANA UNIDA CONTRA LAS VIOLENCIAS MACHISTAS

N



Lo parece, pero no lo es

PLAZA DE LAS BODEGAS Una gran degustación (500 kilos) servirá para demostrar hoy que la 'Butifarra de Chiclana' es especial y diferente al resto **CARNICERÍAS** Ariza, Cárnicas Butrón, La Paloma, El Colinero, La Tradicional y San Antonio darán a probar un producto del que son bandera y que la Delegación municipal de Fomento busca seguir promocionando

J.M.R.
CHICLANA

Hoy no es un día cualquiera, al menos para quienes disfrutan con esos exclusivos bocados de la mejor gastronomía local. Y es que, por segundo año consecutivo, la localidad rendirá justo homenaje a uno de sus productos más conocidos, la butifarra. Chacina que, aunque responde a elaboraciones distintas, aquí se hace de una forma tan especial que cuenta con el apellido de Chiclana.

Y es que, al igual que sucede con el chicharrón, la butifarra es uno de esos productos cuyos orígenes nadie llega a concretar, si bien es cierto que lo sitúan en la región de Cataluña, en torno a unos setecientos años atrás.

Con una gran diversidad de elabora-

“

Las butifarras de las carnicerías Ariza, El Colinero, La Paloma y Butrón, elegidas las mejores de Chiclana



Acto de elección de las mejores butifarras. **VIVA**

ciones (carne de cerdo, huevo, pollo, hígado, lengua, etc.), aquí, en Chiclana, al igual que en el conjunto de Andalucía, la butifarra, como sucede con el chorizo, la longaniza o la manteca, está íntimamente ligada a esa liturgia de aprovechamiento y supervivencia que es la matanza.

“Yo recuerdo como mi abuela y después mi padre la hacían tras esas matanzas que eran tan habituales en Chiclana, en muchas casas, y que suponía el aprovechamiento total de un producto tan exquisito como el cerdo para largas temporadas”, recordaba Castillo.

“Estamos hablando de un producto artesano, elaborado desde hace muchos años, cada uno con su toque particular, pero todos de extraordinaria calidad”, señalaba Fernando Ariza, uno de esos gurús chiclaneros de este gran producto que, como algunos carniceros de Chiclana apuntan, tiene algún que otro “secretillo”.

En la butifarra, también importa, y

Carne magra de cerdo, tocino fresco, ajo, orégano, pimienta negra y sal son la base de una buena Butifarra de Chiclana



La 'Butifarra de Chiclana' es un producto singular, que nada tiene que ver con otros. **VIVA**

Y es que, independientemente del proceso de elaboración, lo cierto es que la butifarra de Chiclana es particular, presentando un sabor que la diferencia del resto.

Diferencia que, en buena medida, radica en la utilización, por no pocos, de una especia, la canela, que poco tiene que ver con las elaboraciones cárnicas y cuyo empleo jugaba un papel protagonista en aquellos dulces árabes que se han logrado conservar con gran prestigio en la localidad vecina de Medina Sidonia.

Además de este exquisito punto de canela, la butifarra chiclanera lleva carne magra de cerdo, tocino fresco, ajo, orégano, pimienta negra y sal; preparado que se introduce en tripa limpia y, con posterioridad, se cuece.

Eso sí, antes, se pincha para evitar que se reviente.

Una vez fría, se introduce en la nevera, culminando un excelente producto que quedará listo para consumir.

consuma. Así, los grandes entendidos de este selecto producto aconsejan que, para percibir en toda su plenitud su sabor y textura, se presente en rodajas de cierto grosor.

Además, esta se debe consumir en su punto óptimo de jugosidad.

Al igual que ocurre con los chicharrones, el mejor de los aliados de la butifarra es otro producto de la tierra. Nos referimos a una buena copa de vino fino, ya que redondea el bocado con un toque fresco y de equilibrio.

Un exquisito y siempre apetecible bocado que, en definitiva, se podrá degustar hoy a partir de la una de la tarde; cuando las mejores carnicerías de la localidad den a probar sus butifarras, 500 kilos que serán repartidos de forma gratuita y que han sido elaboradas por distintos productores de la ciudad, como son Carnicería Ariza, Cárnicas Butrón, Carnicería La Paloma, Bar Carnicería El Colinero, Carnicería La Tradicional y Carnicería San Antonio.

Además, esta jornada gastronómica contará con las actuaciones de musicales de María La Mónica y la Orquesta Cadiformia. Se instalará también un stand con vinos de Chiclana, gracias a la colaboración de la Asociación de Bodegas de la ciudad.

“Con esta nueva edición de la Fiesta de la Butifarra pretendemos apoyar al comercio local y, sobre todo, a los pequeños productores de Chiclana, que elaboran este producto desde hace mucho tiempo”, destacó la delegada de Fomento Económico.

Asimismo, Manuela Pérez apuntó que “también contribuimos a la dinamización del centro de la ciudad, tal y como pretendemos en cada una de las fiestas gastronómicas que realizamos a lo largo del año”.

De lo que no cabe la menor duda es que hoy se rinde merecido homenaje a uno de esos productos que más y mejor hablan de la buena gastronomía chiclanera.

ENCUENTRO PUBLICACIONES 7.0

26 / NOVIEMBRE

Apertura de puertas

18:00 HORAS

Centro de Congresos
'Cortes de la Real Isla de León'
Calle Real, 83 · San Fernando

25N “Queremos seguir Vivas”

Interviene:

Amelia Tiganus

Oradora y escritora. Superviviente de trata de mujeres

Mesa coloquio:

Carmen de Manuel

Psicóloga clínica

Ana Magallanes

Pedagoga y coeducadora

Hilario Sáez

Sociólogo y miembro de
Hombres por la Igualdad

Organizan:



Patrocina:



Ayuntamiento de
San Fernando

Entrada libre hasta completar aforo

HACIENDA Presupuestos Municipales 2025

Chiclana presenta las cuentas más altas de su historia

AL ALZA Con un incremento de más de 12 millones de euros respecto a 2024, superan los 146 **AUMENTO** Contemplan una partida destinada a inversiones municipales que supera los 17 millones de euros de cara al próximo ejercicio



A la izquierda, el alcalde y el delegado de Hacienda, en la presentación de los Presupuestos 2025; a la derecha la futura nueva pasarela sobre el Iro, contemplada en la inversión municipal. **VIVA**

**J.M.R.
CHICLANA**

Chiclana parece no tener techo y sus cifras, todas o casi todas, dicen que está llamada a ser cada día más protagonista en una provincia en la que, sin ir más lejos, su capital pierde población y pujanza.

Cifras que se reflejan en términos de población/habitantes (camino de los 100.000); fortaleza económica ligada, sobre todo, a la gallina de los huevos de oro (el turismo); inversiones; empoderamiento de sus empresas municipales y, reflejo de ello, constantes incrementos de su presupuesto municipal.

Tanto es así que la localidad, con una 'sed' permanente de infraestructuras, viviendas, servicios, etc. para satisfacer las necesidades crecientes de quienes la habitan y eligen para descansar, batirá en 2025 el listón de sus cuentas municipales, con un Presupuesto que se elevará a nada menos que más de 146 millones de euros.

Concretamente, 146.355.991,87 euros o, lo que es lo mismo, 12.561.705,51 eu-

ros más que en las cuentas del presente ejercicio.

Cuentas en las que, a bote pronto, llaman poderosamente el creciente protagonismo de sus empresas municipales, claves para el desarrollo de una ciudad que no para de crecer, de este a oeste y de norte a sur, y que, por tanto, precisa de mejoras continuas en favor de la ciudadanía.

De este modo, llama poderosamente la atención el presupuesto de empresas como Emsisa, gran protagonista, entre otras cuestiones por impulsar la vivienda social, por la que desde el Gobierno municipal se viene apostando año tras año tras remontar los 'números rojos' de la pandemia.

Así, con la aprobación del Plan de Ordenación Urbana (documento que apuesta decididamente por el desarrollo de la vivienda de carácter social) a la vuelta de la esquina; Emsisa va a disponer de cara al año que viene con 18.343.790 euros. Es decir: 1.917.135 euros más que en la presente campaña.

Incrementos de presupuestos que cobran otra dimensión cuando hablamos de Chiclana Natural, que lo eleva-

rá respecto al año en curso en más de 10 millones de euros, pasando de 38.547.359,97 euros a 48.783.031,38 euros.

Subida que mira de forma muy especial a esa necesidad, creciente y cada día más preocupante, como es la gestión del agua. Con la mejora e incremento de la red y la optimización de los recursos a través de la digitalización.

A medio camino entre las empresas municipales se encuentra el Presupuesto del Ayuntamiento, que también se incrementa de forma muy significativa. Concretamente en 5 millones de euros, pasando de 102.463.294,66 a 107.459.929,23 euros en 2025.

Con estas cuentas, la partida de inversiones municipales se dispara hasta los 17 millones de euros.

Inversiones que, según ha adelantado el propio alcalde, irán en favor de un nuevo equipamiento social en La Banda; el centro cultural El Olivo; un centro de formación en Urbisur; la nueva pasarela peatonal sobre el río Iro; las nuevas reurbanizaciones de ca-

Las empresas municipales Emsisa y Chiclana Natural contarán con casi 2 y 10 millones más que en el ejercicio en curso

lles por valor de 2 millones de euros; el nuevo centro cultural de Las Albinas por valor de 1,1 millones de euros; la reurbanización de la carretera de Fuente Amarga, que se suma a la de la Rana Verde y la primera parte de la piscina municipal, así como mejoras en las carreteras de Pago del Humo y el Marquesado.

En relación a ellas, José María Román destacó que "estamos hablando de inversiones municipales por encima de los 17 millones de euros, a los que tendríamos que sumar, si todo va como esperemos, otros 3 millones de Diputación y unos 10 más de la Junta".

"También", añadió, "estamos trabajando en la nueva EDUSI, que se denomina EDIL, con la que esperamos poder contar con unos 20 millones de euros más dentro de unos dos años". "Todo ello", subrayó, "sin olvidar distintas operaciones urbanísticas, otro hotel en la que fuera parcela municipal de La Loma, nuevas promociones de apartamentos, nuevos espacios de ocio, etcétera... logrando así una ciudad más equipada y con más servicios".

Estas cuentas municipales se someterán a debate en el Pleno de este mes de noviembre, ya que el objetivo del ejecutivo de José María Román es que que puedan entrar en vigor en el mes de enero.

De esta forma, una vez más Chiclana de la Frontera se convierte en uno de los primeros municipios de la provincia de Cádiz en sacar adelante sus cuentas.

Cabe señalar que, si echamos la vista atrás, la localidad ha incrementado en casi 40 millones de euros su Presupuesto Municipal en los últimos diez

“Son reflexivos y rigurosos”

VALORACIÓN José María Román destaca que “este presupuesto es la mejor forma de responder a las necesidades en servicios e inversiones de una ciudad con la pujanza económica, laboral y de calidad como Chiclana”

J.M.R.

CHICLANA | Con la presentación a Pleno y más que previsible aprobación de los Presupuestos Municipales, Chiclana vuelve a ser una de las ciudades de la provincia más aplicadas a la hora de tan importante labor para el buen funcionamiento de la administración local.

“Estamos hablando del presupuesto más alto de la historia de Chiclana y de la mejor manera que tiene el Gobierno municipal de responder a las demandas de servicios e inversiones de una ciudad con la pujanza económica, laboral y de calidad de vida que tiene Chiclana”.

“Hablamos de unos presupuestos importantes, serios, rigurosos y reflexivos, que avanzan para la consolidación de una ciudad cada vez más sostenible, con mayores servicios y empleo”, explicó José María Román.

“Aprobar un presupuesto en el Ayuntamiento de Chiclana no es nada fácil, ya que debemos dar respuesta a la gran cantidad de servicios que hay en la ciudad y al alto grado de inversiones que está obligado a hacer en una ciudad en continuo crecimiento”.

“El nivel de financiación de los ayuntamientos”, recordó, “está regular. Además, no podemos olvidar que hasta este año 2024 no se ha equiparado el nivel de ingre-



José María Román - VIVA

El dato

Las inversiones del Gobierno de España

Román, de cara a este 2025, también hizo referencia a los 94,6 millones de euros del Gobierno de España en el Nudo de Tres Caminos; los 4,5 para la reurbanización de la Nacional 340 o los 11 millones de euros, también del Estado, para el nuevo cuartel de la Guardia Civil.

sos al del año 2014, tras la bajada temeraria del IBI por parte del entonces Gobierno del PP. Es decir, 10 años en los que no se ha ingresado lo que hacíamos anteriormente y, por tanto, dificultaba cuadrar las cuentas”.

“A esto”, prosiguió, “hay que agregar la enorme dificultad en cuanto a que los ingresos correspondientes a la PATRICA, que han crecido en los últimos años de forma menor al crecimiento poblacional de la ciudad, aunque, afortunadamente los ingresos en las transferencias de

la Participación de los Ingresos del Estado ha crecido el doble respecto a los ingresos que provienen de la Junta”.

“Se trata de un presupuesto”, concluyó, “que se vuelva para atender a la ciudad, con una partida de inversiones que sobrepasa los 17 millones de euros y que, además, se centra en cuestiones que están en la conciencia de las necesidades que hay que abordar desde las políticas municipales, de forma muy notoria, el apartado de vivienda, infraestructuras y equipamientos”.



años. Un año, 2015, en el que el entonces Gobierno municipal chiclanero sacó adelante unas cuentas de 108.523.603,53 euros.

TU PERIÓDICO

viva chiclana

‘GRATIS’

Date de alta

ALTA

+

NOMBRE DE LA LOCALIDAD

al 613 095 924

Feminismo**Asociación Mariluz Sánchez Carmona,
Premio Menina de Andalucía**

Dos décadas de lucha contra la violencia machista

**María Vega
CHICLANA**

Fundada hace 22 años por un grupo de mujeres feministas de ideología socialista, la Asociación de Mujeres Progresista Mariluz Sánchez Carmona nació con la misión de apoyar a las mujeres que enfrentaban barreras en su desarrollo personal y profesional.

“En los inicios trabajábamos especialmente con mujeres que no habían tenido oportunidades de formación o empleo. Les ofrecíamos talleres y actividades que les ayudaran a empoderarse y fomentaran su autoestima y les abrieran las puertas al mundo laboral y social, ya que muchas se encontraban atrapadas en el rol tradicional del hogar”, explica Marisa Gomar Román, actual presidenta.

**Marisa Gomar, Presidenta de la Asociación**

A lo largo de los años, la asociación ha organizado talleres de memoria, risoterapia, yoga, pilates y escritura, siempre con un enfoque feminista. Pero su labor no se limita al trabajo directo con mujeres adultas. Desde hace ocho años, desarrollan proyectos de concienciación en institutos sobre igualdad y violencia machista, como el concurso de pintura rápida.

“Es muy necesario seguir trabajando con los jóvenes, porque hay un retroceso preocupante en la comprensión del feminismo y las violencias machistas, en gran parte alimentado por discursos políticos de odio y la influencia de las redes sociales”, afirma Cati Moriano García,

“

Hay un retroceso preocupante en la comprensión del feminismo y las violencias machistas, en gran parte alimentado por discursos políticos de odio y la influencia de las redes sociales, y eso es algo que intentamos combatir con cada actividad y charla”

**Manifestación del colectivo a las puertas del ayuntamiento. VIVA**

vocal de la asociación.

“También hay retroceso en el entendimiento del amor y las relaciones, y eso nos preocupa especialmente. Además, como dice Cati, las redes sociales han amplificado discursos tóxicos que normalizan actitudes de control y celos, y eso es algo que intentamos combatir con cada actividad y charla”, comenta Marisa.

**DESAFÍO DEL RELEVO
GENERACIONAL**

“Queremos que las nuevas generaciones vean la importancia de este trabajo y se sumen a nuestra lucha. Necesitamos nuevas ideas, energía y compromiso para que esta labor continúe en el tiempo”, explica Cati.

Sin embargo, aunque han logrado captar la atención de muchos jóvenes, el trabajo de sensibilización sobre la igualdad de género sigue siendo un reto.

“Creo que es importante señalar que, efectivamente, se está incorporando

gente más joven a la asociación, pero la implicación de los más jóvenes es algo menor en comparación con nuestro grupo de edad, que abarca desde los 45 hasta los 65 años, como es mi caso. Las mujeres de nuestra generación tenemos una mayor conciencia sobre la lucha por la igualdad, probablemente debido a todo lo que vivimos: la creación de leyes, los avances en derechos y el impulso del feminismo. Esa lucha nos marcó más, y por eso estamos más comprometidas.

Sin embargo, en edades más tempranas, como hemos observado en algunos talleres, como el que tuvimos con la Guardia Civil sobre violencia de género, la percepción de la juventud es que la igualdad ya se ha logrado. Pero eso es completamente falso. La igualdad no estará alcanzada hasta que todas las mujeres podamos caminar por la calle sin miedo, sin temor a ser asesinadas. Solo entonces podremos hablar de una igualdad real.

En la actualidad, aunque hemos avanzado en muchos aspectos, como en el ac-

ceso al mundo laboral y político, los porcentajes siguen siendo bastante inferiores a los de los hombres. Si lo analizamos con detalle, es algo obvio”, añade Marisa.

UN COMPROMISO INCLUSIVO

“Nosotras somos una asociación de mujeres, no hemos tenido el caso de hombres que hayan querido hacerse socios, pero tampoco hemos cerrado la puerta a nadie. De hecho, colaboramos con muchísimos hombres, como nuestros maridos, compañeros del Partido Socialista, o de otras asociaciones. Cuando hemos pedido ayuda, siempre hemos recibido apoyo”.

Aunque la asociación mantiene su enfoque centrado en la lucha feminista, la presidenta resalta la importancia de que los hombres también se involucren en la causa: “Me encantaría que nos acompañaran más hombres, especialmente hombres de mayor edad, ya que podrían ser un referente para los más jóvenes. Es esencial que haya hombres que crean en

la igualdad, que sean feministas. El feminismo no tiene género, cualquiera, sea mujer u hombre, puede ser feminista”.

“Si hay hombres comprometidos, otros hombres se sentirán más cómodos acercándose. Lo mismo ocurre con las mujeres jóvenes, que si ven a otras mujeres comprometidas, se animarán a sumarse”, explican Cati y Marisa.

RECONOCIMIENTO A 22 AÑOS DE LUCHA

El trabajo de la Asociación de Mujeres Progresistas ‘María Luz Sánchez Carmona’ no ha pasado desapercibido. En este 2024, la asociación ha sido distinguida con uno de los Reconocimientos Menina, otorgados por el Ministerio de Igualdad, en reconocimiento a su trayectoria en la lucha por la igualdad de género y contra la violencia machista. Este galardón, que lo recogieron el pasado 21 de noviembre en Lebrija, puso en valor el esfuerzo de la asociación y su constante presencia en la sociedad para visibilizar las problemáticas que enfrentan las mujeres, sobre todo en un contexto donde los derechos de las mujeres parecen estar en retroceso.

“Es un honor recibir este premio, y sobre todo, poder compartirlo con todas las mujeres que han formado parte de la asociación durante estos 22 años. Este galardón es un poquito de cada una de las muchas personas que han luchado junto a nosotras”. Además, subraya la



La igualdad no será real hasta que todas las mujeres podamos caminar por la calle sin miedo, sin temor a ser asesinadas. Solo entonces podremos hablar de verdadera igualdad”



Homenaje a Almudena Grandes, junto al poeta Luis García Montero. VIVA

ayuda de compañeras como Tere Varo, “una mujer muy ‘jartible’ que nunca deja de luchar por nuestras causas, y a la que agradecemos mucho”.

En el acto de entrega del reconocimiento, que estuvo presidido por el delegado del Gobierno en Andalucía, Pedro Fernández, la Asociación Progresista de Mujeres ‘María Luz Sánchez Carmona’

recibió una estatuilla que reproduce la imagen de una Menina, elaborada por internas en centros penitenciarios andaluces.

Aunque la sociedad ha avanzado en algunos aspectos, como destaca Cati, la realidad es que lucha no ha terminado: “Seguimos trabajando porque la igualdad no está conseguida. Las mujeres de-

bemos seguir luchando para garantizar que todas podamos vivir sin miedo y en libertad”.

Como concluye Marisa Gomar, “este premio es un reconocimiento al trabajo de todas las mujeres de Chiclana que han pasado por aquí, y a todas las que seguirán luchando por la igualdad en el futuro”.

#EsSoloHastaQueNoLoEs

es solo
AMOR,
hasta que no lo es.

¿NECESITAS AYUDA O QUIERES AYUDAR?

ROMPE EL CICLO DE LA VIOLENCIA

Escanea este QR si necesitas ayuda o conoces a alguien que la necesite.
Rompe el ciclo de la violencia.

Chiclana**SOCIEDAD** Día de los Gitanos Andaluces

Estrechando lazos

CELEBRACIÓN El izado de la bandera Romaní y el homenaje al cantaor Antonio Reyes abren hoy una programación repleta de atractivos**Redacción**

CHICLANA | Chiclana, referente en lo que a convivencia se refiere (la ciudad acoge a personas de numerosas nacionalidades y razas), celebrará desde hoy y hasta el 29 el Día de los Gitanos Andaluces.

Celebración que comenzará hoy, a las 12.00 horas, con el acto institucional en el Ayuntamiento de Chiclana, donde se rendirá homenaje al cantaor chichlanero Antonio Reyes para, a continuación, proceder al izado de la bandera Romaní en la plaza de Jesús Nazareno. Acto que estará acompañado con la interpretación del himno Gelem Gelem por parte de Manuel Manzana al cante y Nono Reyes a la guitarra.

Con posterioridad, a partir de las 21.30 horas, la Peña Flamenca Chichlanera acogerá las actuaciones de los cantaores Antonio Reyes, Caracolillo de Cádiz y José Pañero, que estarán acompañados a la guitarra por Nono Reyes y a las palmas por Cepa Núñez y Ramoní; mientras que Luis de los Reyes Román será el encargado de presentar el evento.

Las actividades seguirán mañana, a partir de las 13.00 horas, con la celebración de la primera Jornada Gastronómica Romaní en la plaza de Las Bodegas. Es esta, las personas asistentes podrán degustar de forma completamente gratuita las 'Berzas Gitanas'.

Además, podrán disfrutar de las actuaciones de Antoni

El cantaor Antonio Reyes, protagonista en la jornada de hoy. **VIVA**

Núñez 'La Pilila', Manuel Manzana y Pablo Heredia; mientras que al piano estará Eugenio Iglesias.

Finalmente, desde lunes 25 al viernes 29 de noviembre, se celebrará una serie de conferencias en distintos centros de enseñanza de la localidad a cargo de Sefora Vargas, mujer que cuenta con un dilatado currículum en cuanto a la lucha y reconocimiento de los derechos de la comunidad gitana.

"Estamos todos trabajando para lograr el mayor entendimiento entre payos y gitanos y precisamente Chiclana es un ejemplo de ambiente maravilloso entre todos y todas", destacó José María Román.

Por su parte, Luis de los Reyes, representante de la comunidad gitana en Chiclana, destacó que este año hay mucha más ilusión que en años anteriores, "porque estamos añadiendo nuevas activida-

des y esto es la señal de que estamos en el camino correcto, creando lazos entre el ayuntamiento y nuestra comunidad que nunca se deberán romper".

Por otro lado Ramón Izquierdo, también representante de la comunidad, resaltó que "vamos a dar a probar los guisos típicos de nuestro pueblo para dar valor a nuestra cultura, compartiendo con los demás este sábado en la Plaza de las Bodegas".

FOMENTO Centro del Vino y la Sal

Este martes arranca la Semana del Emprendimiento

Redacción

CHICLANA Este martes dará comienzo la Semana del Emprendimiento, evento que, hasta el jueves, desarrollará la Delegación de Fomento con la colaboración de Arrabal, CEEI Bahía de Cádiz y Acelera Pymes.

Esta iniciativa va dirigida a los emprendedores que ya tienen sus empresas y a aquellos que tengan alguna inquietud en emprender algún proyecto.

"En estas jornadas", destacó la delegada municipal, Manuela Pérez, "encontrarán personas del sector empresarial y otras enfocadas al acompañamiento de personas con iniciativa", destacando que Chiclana se caracteriza por "ser un municipio emprendedor, con un alto índice de empresas y autónomos, con el 25 por ciento de los autónomos de la provincia".

El martes se celebrará la se-

gunda edición de la jornada 'Impacto Social: Invierte en el futuro', de 11.00 a 13.30 horas en el Centro de Interpretación del Vino y la Sal.

Comenzará con la mesa redonda 'Invirtiéndose en futuro: Inversión de impacto, medición, sistemas de financiación y caso de éxito' y en el cierre habrá una degustación de vino de Chiclana.

El día 27 se procederá a la entrega del premio al emprendedor local, a las 12.30 horas en el Centro de Interpretación del Vino y la Sal.

El día 25 finaliza el plazo para presentarse a estos premios, cuya cuantía será de 1.000 euros.

El día 27 será el turno de la jornada 'Tecnología al alcance de todos: Cloud, cybersecurity, martech, IA, ... Sin ser ingeniero', que se desarrollará desde las 17.00 horas en el Centro de Iniciativas Juveniles Box.

Presentación del evento y cartel. **VIVA****viva**chiclanaTODA LA **ACTUALIDAD** EN UN SOLO CLIC La nueva **web**

www.vivachiclana.es

VII JORNADAS NACIONALES DE PERIODISMO

San Fernando

22 NOVIEMBRE

2024

Centro de Congresos
'Cortes de la Real Isla de Leon'

“El fango mediático” El papel de la prensa en la crispación política y social

09:30 horas. Inauguración

- Patricia Cavada**, Alcaldesa de San Fernando
- Almudena Martínez del Junco**, Presidenta Diputación Provincial de Cádiz
- Antonio Pulido**, Presidente Fundación Cajasol
- José Antonio Mallou**, Presidente de Publicaciones del Sur

10:00 horas. Entrega Cuarto Premio Pepe Oneto de Periodismo:

(Premio creado por Publicaciones del Sur)

Olga Viza, Periodista.



EN DIRECTO

siete

Instagram Facebook Twitter

7tvandalucia.es

10:30 horas. Pausa y café

11:00 horas. Mesas de análisis

‘El fango mediático’ (El papel de la prensa en la crispación política y social)

1ª Mesa redonda:

- Carlos Cué** El País
- Estefanía Molina** Politóloga y periodista en EL PAÍS, la SER, Teletrece
- Paloma Esteban** El Periódico de España

Modera las mesas **Ana Huguet**
Directora de Contenidos de 7TV en la provincia de Cádiz

2ª Mesa redonda:

- Lucrecia Hevia** elDiario.es
- Carlos Rocha** El Confidencial
- Antonio Salvador** RTVA



*Entrada libre hasta completar aforo. **Confirmación de asistencia:** confirmaciones@publicacionesdelsur.net

Organizado por:



Patrocinan:



Colaboran:



Deportes

FÚTBOL **División de Honor**

A por otro triunfo lejos de El Municipal

AFIANZAR Los pupilos de Cortijo visitan el terreno de juego del San Fernando con el objetivo de consolidar su posición en la parte alta de la clasificación

Redacción

CHICLANA | Tras el agredulce sabor de boca que dejó el empate (1-1, con golazo de Mawi) contra el Cádiz CF en el terreno de El Municipal (el conjunto de Alfonso Cortijo mereció llevarse por juego y oportunidades los tres puntos), el Chiclana se enfrentará este fin de semana a otro equipo de la provincia en la que será la undécima jornada de la División de Honor.

Concretamente, el conjunto de Cortijo viajará este domingo a la vecina localidad de San Fernando para enfrentarse en el terreno de juego de Bahía Sur al Club Deportivo San Fernando B.

Un partido en el que, a priori, el Chiclana CF parte como favorito ante un rival que en estos momentos 'flirtea' con los puestos de descenso.

El San Fernando B, actualmente en la duodécima posición, llega a este duelo con tan solo 10 puntos en su casillero, la mitad de los que tiene el Chiclana tras un gran arranque liguero.



El conjunto chiclano quiere seguir con su buena racha liguera. VIVA

Cabe destacar que el Chiclana se encuentra en estos momentos en la tercera posición de la clasificación, con un punto menos que el Castilleja y a cuatro del actual líder, Palma del Río Atlético CF.

Cabe recordar que, hasta la fecha, el conjunto de Alfonso Cortijo se está mos-

trando muy fiable fuera de casa, con triunfos en los terrenos de juego de Dos Hermanas 1971 (0-1), Los Barrios (1-3), Ayamonte (1-2) y, el último, en el campo del Rociana Club Deportivo, en el que se impuso por un contundente 1-4, con goles de Agustín, Popi, Dani Guerrero y Sergio.

Apuntar que la temporada pasada temporada, el Chiclana CF salió victorioso de los dos enfrentamientos ante el San Fernando Club Deportivo B, con un contundente triunfo en el terreno de El Municipal (3-0) y una victoria por la mínima (0-1, gol de Alan Picazzo) en el campo de los isleños.

Tiempo de juego

HÍPICA

Oro y plata para las hermanas Chaves en Montanmedio

■ Excelente actuación de las amazonas y hermanas chicanas Chaves en el Campeonato de Andalucía, competición que se desarrolló en las instalaciones de Montanmedio. Paola Chaves se proclamó subcampeona de Andalucía en Juvenil Estrella, mientras que Valeria se subió a lo más alto del cajón regional en Infantil.

GIMNASIA

Brillante actuación del Club Chiclana en el Circuito regional

■ El conjunto junior del Club Gimnasia Chiclana se proclamó campeón de Andalucía del Circuito Absoluto en Córdoba. De este modo, el club chiclano consiguió la clasificación para el próximo Campeonato de España, que se disputará en Pamplona el próximo mes, con los conjuntos junior y senior. Otros resultados por categorías: conjunto juvenil, campeón; prebenjamín Precopa, subcampeón; benjamín Copa, bronce, y cadete Copa, sexto.

ATLETISMO

Abierta la inscripción para participar en la San Silvestre

■ Como no podía ser de otra forma y es tradición, Chiclana despedirá el año con su tradicional San Silvestre. Competición que ya ha abierto su plazo de inscripción y en la que ya se puede formalizar la participación en Gesconchip <https://gesconchip.es/app/prueba/informacion/xii-san-silvestre-chiclana>. Consulta la normativa.



BOXEO

Juan Manuel Montes, campeón andaluz junior de -50 Kg

■ El boxeo chiclano está de enhorabuena, ya que el púgil local Juan Manuel Montes se proclamó campeón de Andalucía junior -50 Kg. El chiclano consiguió la victoria y el título en Coria, donde se disputó el campeonato regional. Con este meritorio título, Juan Manuel Montes, además, se hizo con la plaza para el próximo Campeonato de España de la categoría, competición que se disputará en la localidad de Cartagena el próximo mes de diciembre.

Alianda

CON JUAN GARRIDO

Toda la actualidad del mundo **Flamenco**



siete
ANDALUCIA TV

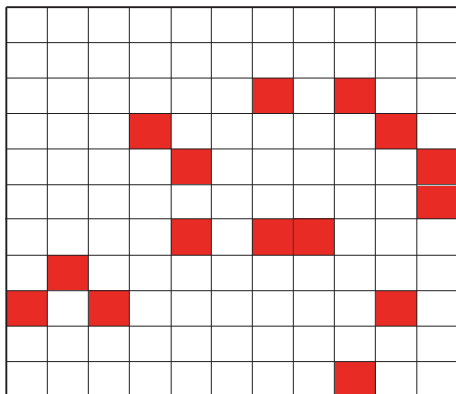


7tvandalucia.es

Ocio

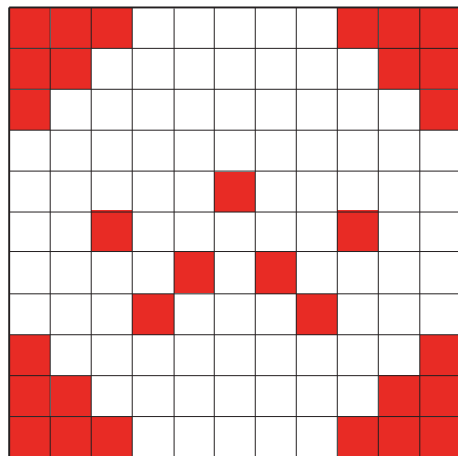
PASATIEMPOS

Crucigramas



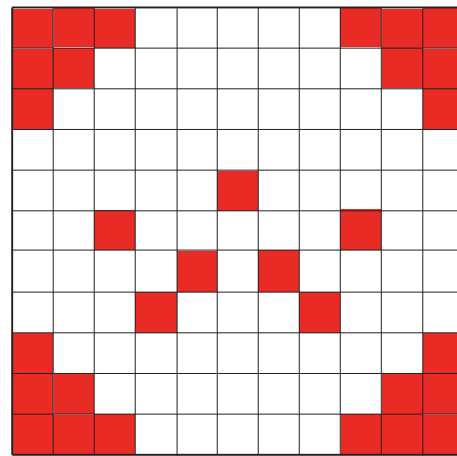
HORIZONTALES.- 1: Puerto de Rusia.- 2: En psiquiatría, que padece melancolía, monomanía caracterizada por la tristeza (Fem).- 3: Se aprovechan. Sufijo de sustantivos y adjetivos.- 4: Al revés, conjunto de calles afluentes a un mismo punto. Hombre de mar.- 5: Al revés, pintor español. Caverna.- 6: En arquitectura, miembro voladizo sobre el que se asienta una cornisa o alero, o los extremos de un dintel (Pl).- 7: Cierta canción (Pl). Nueva.- 8: Al revés, escondais, entereis.- 9: Municipio de Cuenca.- 10: Doctrina política que propugna la separación de algún territorio para alcanzar su independencia o anexionarse a otro país.- 11: Al revés, nombre de mujer (Pl). Al revés, nota musical.

VERTICALES.- 1: Nombre ruso. Letra repetida.- 2: Escrito en que se denigra a personas o cosas (Pl). De aspecto malo o desfavorable.- 3: Que se halla en un aprieto o dificultad (Fem y Pl). Letra griega.- 4: Concedas. Malgastar.- 5: El que preside la oración canónica musulmana. Al revés, interjección.- 6: Jactancia del propio valer u obrar (Pl).- 7: Al revés, negación. Bóvido salvaje. Desafío.- 8: Al revés, alimentais. Al revés, gobierna.- 9: Símbolo químico. Cortés (Pl).- 10: Ganso. Limpieza, curiosidad. Nota musical.- 11: Filósofo alemán. Animal solipede (Pl).



HORIZONTALES.- 1: Cercado de arbustos (Pl).- 2: Comparación (Pl).- 3: Perspectiva, vista (Pl).- 4: Verduleras.- 5: Envolveré. Miel virgen.- 6: Preposición inseparable. Ría gallega. Al revés, negación.- 7: Oficial del ejército turco (Pl). Destino.- 8: Punto cardinal. Ente. Plural de consonante.- 9: Persona que profesa la ciencia que estudia las razas y los pueblos en todos sus aspectos y relaciones (Pl).- 10: Relativas al viento.- 11: La totalidad de la materia corporal de un organismo vivo (Pl).

VERTICALES.- 1: Sobrenombre, seudónimo.- 2: Unte.- 3: Faz. Habilidad, maña.- 4: Hicieses ruido. Pronombre personal.- 5: Al revés, retroceso, bote. Exclusivo.- 6: Isla griega. Al revés, antigua ciudad de Asia Menor.- 7: Aberturas, ojetes. Peñasco.- 8: Superficial (Fem. y Pl). Fluido.- 9: Nombre de mujer. Terminación del diminutivo (Pl).- 10: Pueblo germánico (Pl).- 11: Pecho (Pl).



HORIZONTALES.- 1: Al revés, coged.- 2: Encubriros, apartaros.- 3: Embarcación pequeña (Pl).- 4: Excitas, alborotas.- 5: Husmaré. Hueco de una roca tapizado de una sustancia generalmente cristalizada.- 6: Pronombre personal. Especie de cortina. Artículo.- 7: Estaban. Poéticamente, infierno.- 8: Lapso de tiempo muy prolongado. Eleva. Plural de vocal.- 9: Rítmico, movido, enlazado.- 10: Natural de cierta ciudad italiana (Fem).- 11: Hornease.

VERTICALES.- 1: Tenga expuesta al sol cierto tiempo una cosa.- 2: Cierzo baile (Pl).- 3: Gitano. Licor.- 4: Desvarien. Manajo de mies cortada y tendida en el suelo para formar gavillas.- 5: Natural de cierta provincia española. Eleves.- 6: Fruto seco. Espada famosa.- 7: Envite del resto en el juego del mus. Al revés, esté enterado.- 8: El que tiene por oficio trabajar en el torno. Tueste.- 9: Sitio poblado de árboles y arbustos. Ensenada.- 10: Perteneciente a cierta secta judía.- 11: Lozanos.

Sudokus

4	7			6		3		
	6			8				5
5		2				6		
	2		9					1
7	5	3	6				7	
				8				3
		3				8		6
2			1				9	
	8		6		3	1		

Complete el tablero de 81 casillas, dispuestas en 9 filas y columnas, rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadro.

	1	7	2		8		9	
	4			3		8		
2		8			4			1
	7		8				1	3
	2			1		5		
1	5				9		8	
7			1			2		9
9		1		4			5	
	3		9		2			4

Complete el tablero de 81 casillas, dispuestas en 9 filas y columnas, rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadro.

	2	8	1					3
9			2			6	8	
			5	9				2
8		2						6
	7			3				4
4					8	3		
					5			4
	6							
3			8			1		

Complete el tablero de 81 casillas, dispuestas en 9 filas y columnas, rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadro.

Soluciones

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.- 1: Vladivostok.- 2: Caverna.- 3: Se aprovechan.- 4: Al revés, conjunto de calles afluentes a un mismo punto. Hombre de mar.- 5: Al revés, pintor español. Caverna.- 6: En arquitectura, miembro voladizo sobre el que se asienta una cornisa o alero, o los extremos de un dintel (Pl).- 7: Cierta canción (Pl). Nueva.- 8: Al revés, escondais, entereis.- 9: Municipio de Cuenca.- 10: Doctrina política que propugna la separación de algún territorio para alcanzar su independencia o anexionarse a otro país.- 11: Al revés, nombre de mujer (Pl). Al revés, nota musical.

VERTICALES.- 1: Vladimír.- 2: Escrito en que se denigra a personas o cosas (Pl). De aspecto malo o desfavorable.- 3: Que se halla en un aprieto o dificultad (Fem y Pl). Letra griega.- 4: Concedas. Malgastar.- 5: El que preside la oración canónica musulmana. Al revés, interjección.- 6: Jactancia del propio valer u obrar (Pl).- 7: Al revés, negación. Bóvido salvaje. Desafío.- 8: Al revés, alimentais. Al revés, gobierna.- 9: Símbolo químico. Cortés (Pl).- 10: Ganso. Limpieza, curiosidad. Nota musical.- 11: Filósofo alemán. Animal solipede (Pl).

SUDOKU

4	2	1	5	6	9	3	8	
3	6	1	9	8	4	7	2	5
5	9	8	2	3	7	6	1	4
6	3	2	7	4	9	5	8	1
8	5	4	3	6	1	2	7	9
7	1	9	5	2	8	4	6	3
1	7	3	4	9	2	8	5	6
2	4	6	8	1	5	3	9	7
9	8	5	6	7	3	1	4	2

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.- 1: Sordo.- 2: Colección.- 3: Perspectiva, vista (Pl).- 4: Verduleras.- 5: Envolveré. Miel virgen.- 6: Preposición inseparable. Ría gallega. Al revés, negación.- 7: Oficial del ejército turco (Pl). Destino.- 8: Punto cardinal. Ente. Plural de consonante.- 9: Persona que profesa la ciencia que estudia las razas y los pueblos en todos sus aspectos y relaciones (Pl).- 10: Relativas al viento.- 11: La totalidad de la materia corporal de un organismo vivo (Pl).

VERTICALES.- 1: Alias.- 2: Pringate.- 3: Cara. Arte.- 4: Sonarais. Nos.- 5: eberer. Solo.- 6: Iera. oñellak.- 7: eberer. Solo.- 8: Iera. oñellak.- 7: eberer. Solo.- 9: Eimlogos.- 10: Elicak.- 11: Somis.

SUDOKU

5	4	9	7	3	1	8	2	6
2	6	8	5	9	4	7	3	1
4	7	6	8	2	5	9	1	3
8	9	2	3	1	6	5	7	4
1	5	3	4	7	9	6	8	2
7	8	4	1	5	3	2	6	9
9	2	1	6	4	7	3	5	8
6	3	5	9	8	2	1	4	7
3	5	9	8	4	2	1	4	7

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.- 1: Al revés, coged.- 2: Encubriros, apartaros.- 3: Embarcación pequeña (Pl).- 4: Excitas, alborotas.- 5: Husmaré. Hueco de una roca tapizado de una sustancia generalmente cristalizada.- 6: Pronombre personal. Especie de cortina. Artículo.- 7: Estaban. Poéticamente, infierno.- 8: Lapso de tiempo muy prolongado. Eleva. Plural de vocal.- 9: Rítmico, movido, enlazado.- 10: Natural de cierta ciudad italiana (Fem).- 11: Hornease.

VERTICALES.- 1: Sollee.- 2: Boleiros.- 3: Calle. Anís.- 4: Dolieren. Mús.- 5: Oleré. Geodia.- 6: Le. EROR. Un.- 7: Eran. Orco.- 8: Eim. Iza. Ate.- 9: Sincopafo.- 10: Sinesca.- 11: Resae.

SUDOKU

5	2	8	1	6	7	4	9	3
9	1	7	4	2	3	6	8	5
6	4	3	5	8	9	7	1	2
8	3	2	9	1	4	5	7	6
1	7	5	2	3	6	8	4	9
4	9	6	7	5	8	3	2	1
2	8	1	6	7	5	9	3	4
7	6	4	3	9	1	2	5	8
3	5	9	8	4	2	1	6	7



FIESTA DE LA BUTIFARRA

Chiclana de la Frontera 2024

22 de noviembre, 13:00 h
Plaza de las Bodegas
Degustación gratuita



Con actuaciones musicales de:
María La Mónica
Orquesta Cadifonia

