



Manuela Pérez  
**Turismo**

“Poco a poco, nuestro destino está rompiendo la estacionalidad” **P11**

## Un proyecto de altos vuelos

Proyecto Halcón, así se llama la iniciativa que, impulsada por el ayuntamiento, se pondrá en marcha en la ciudad para poner coto a la plaga de palomas que sufre. Damián Mateo encabeza una aventura que, de la mano del halcón peregrino, va mucho más allá. **P8-9**

**SEMANA SANTA** Entrevista a María Parra, pregonera 2025 **P4-5**



## “Me conformo con que a cada persona le llegue algo del Pregón”

**VIVENCIAS** “En el pregón he querido reflejar lo que ha representado para mí cada Semana Santa vivida” **SATISFACCIÓN** “Poder estar más cerca de las hermandades es una de las grandes experiencias”

**DEPORTES**



**El Chiclana CF, a por el triunfo en el campo del Lebrijana **P14****

**GUARDIA CIVIL**  
Intervención en un reñidero de gallos **P13**

**AYUNTAMIENTO 2024**  
Más de un millón de correos maliciosos **P12**

**SERVICIOS SOCIALES** Subvenciones

Los colectivos se beneficiarán de una partida de 200.000 euros **P11**



# Opinión

**Dirección postal**  
Calle Vega, 35, 1ºA  
11.130 Chiclana

**Dirección electrónica**  
chiclana@publicacionesdelsur.net

**Teléfono**  
956 53 38 10

**Fax**  
901 70 65 06

Edita Periódicos Gratuitos VIVA. Grupo Publicaciones del Sur SA | **Consejero delegado** José Antonio Mallou Díaz | **Director de Expansión** Joaquín Ladrón de Guevara | **Director de contenidos** Abraham Ceballos | **Coordinador en Chiclana** J. M. Reina / Y. Nachtet | **Administración, distribución y publicidad** Parque Empresarial C/ de la Investigación - Jerez Tfno. 956 167300 / FAX 956 307912 | **Depósito legal** CA 411/95 | **Web** www.vivachiclana.es

## Habillos

### Buen rollo

Adelaida Bordés Benítez

Es la coetilla que expresa buen humor reinante, sin asperezas ni malas interpretaciones, una expresión que se viene empleando desde hace casi medio siglo y a través del tiempo ha adquirido una significación figurada, distinta a la recogida en el diccionario. Pero, ya se sabe, la oralidad condiciona, de alguna manera, la evolución del lenguaje y, a veces, nos encontramos con estas modificaciones nacidas en la calle, en los pequeños grupos, cuyos integrantes se fueron dispersando hasta llegar a los medios de comunicación, en concreto a la televi-

sión, donde conocimos esta jerga, lingo, hace treinta y cuatro años. Para entonces, lo de buen o mal rollo ya pululaba con soltura, porque había consolidado su lugar en las conversaciones.

Como la tele entretiene informando o eso se piensa, a veces, deja entrever ese ramalazo didáctico que tanto gusta criticar a ciertos espectadores, a pesar de saber que los programas están basados en un guión escrito, estudiado y revisado, dejando un margen a la improvisación para dar un toque de naturalidad, una espontaneidad tan controlada como las risas que puedan provocar. Lo vemos al sentarnos ante un programa en directo o bien grabado de esta forma, como ocurre con los concursos. Algunos son ágiles, amenos y breves, como los que incluye la 2 de rtve. Saber y Ganar y Cifras y Letras nos tienen enganchados a la cultura general con preguntas, respuestas, formación de palabras y operaciones matemáticas, una forma sencilla de probarnos la capacidad de reacción al tiempo que lubricamos el engraje de la memoria.

Sin embargo, se escapa un poco esa naturalidad un tanto forzada, como moldeada para pegarse a una boca sonriente. Quizás el motivo sea suavizar el respeto o el miedo de los concursantes al estar en el plató, sintiendo el celo del ojo atento de la cámara bajo el piloto rojo acusador, viendo los segundos correr en una pantalla, notando la pesadez en los pies, oyendo la pronunciación exagerada de los presentadores enfocada a un mejor entendimiento y hacer luego un comentario breve y jocoso a fin calmar los nervios de quien se ha presentado a responder y a calcular en poco más de treinta minutos, que es cuanto sale en pantalla. Los concursantes agradecen estos instantes, descargan mucha tensión y se reubican más relajados para pensar y atinar en un ambiente algo más distendido, a pesar del cansancio, de la fatiga mental y física al acabar la jornada en la que han grabado cuatro o cinco programas. Un desgaste notable y perceptible que el buen rollo reinante sostiene y equilibra mientras llega el descanso, alivio deseante y deseado. ■

## El Jueves

### Parot

Miguel Andrés

El pasado miércoles 2 de abril se cumplieron 35 años de la detención del etarra Henri Parot, en un control de la Guardia Civil escasos kilómetros de la capital. Conducía un vehículo con más de 300 kilos de explosivos. Su macabro objetivo era dejar ese coche estacionado en la antigua Jefatura Superior de Policía de la Gavidía y hacerlo estallar. Si aquello hubiera sucedido, la matanza hubiera sido de proporciones mayúsculas. Esa explosión se hubiera llevado por delante gran parte del edificio de la comisaría, el colegio de las Esclavas, la plaza de la Gavidía y, como mínimo, el aparcamiento subterráneo existente y el propio edificio de El Corte Inglés, sin mencionar los daños en las viviendas colindantes o a los ciudadanos que hubieran circulado por ese céntrico lugar. Hubiera sido la mayor matanza de ETA.

Canal Sur Televisión, en el programa "Los Reporteros" ha emitido un reportaje firmado por el subdirector de los servicios informativos, Antonio Salvador, que ha sacado a la luz este recuerdo, además de un más que interesante testimonio: el capitán de la Guardia Civil, hoy teniente general ya retirado, que lo interrogó durante más de 27 horas, que nos da norte sobre la crudeza de lo que hubiera sido aquel atentado. Pues bien, antes de la emisión de este reportaje, el Consejo Profesional de la RTVA expresó, en un comunicado, sus cuitas sobre el mismo, calificando el asunto de que "carecía de interés informativo", ya que se refiere a un "atentado que nunca se produjo". Asombroso. No se trata de pensar en dirección contraria a la opinión de este grupo de sesudos periodistas. Se trata, más bien, de ver el asunto más de frente. Si el tema, según estos expertos, carece de interés informativo, habría que puntualizarles al menos tres aspectos positivos que brevemente les relato.

Primero: la detención en aquel control sacó a la luz a un etarra desconocido para todos (en este "todos" se incluyen las fuerzas de seguridad del estado y los servicios de inteligencia). Nadie conocía a Henri Parot, en cuyo historial figuran 39 asesinatos. Segundo: provocó que se conociera la existencia del comando Argala, una célula formada por ciudadanos franceses que cruzaban los Pirineos para ejecutar atentados en España y volvían al país vecino para llevar una vida aparentemente normal. Y tercero, quizás el más importante: dio paso a que las relaciones en materia de terrorismo con Francia tuvieran un antes y un después, activándose la colaboración de la policía y de la justicia del país vecino con sus homónimos españoles. De hecho, posteriormente y tras la detención ese mismo día de los otros dos ciudadanos franceses que formaban este comando, se llevó a cabo la exitosa desarticulación de la cúpula de ETA en Bidart (Francia), formada entonces por Francisco Múgica Garmendia "Pakito" (responsable del Aparato Militar); José María Arregui "Fiti" (del Aparato Logístico); y José María Álvarez Santacristina "Txelis" (ideólogo y responsable del Aparato Político). Solo con estas tres consecuencias se justificarían sobradamente los escasos 17 minutos que dura el reportaje. Pero aún hay más: con la detención de Parot hubo suma de víctimas a las más de ochocientos cincuenta vidas que se llevó por delante esta banda de asesinos o lo largo de su macabra historia.

Mi felicitación al autor de este reportaje. Mi compasión a quienes lo califican de "carecer de interés informativo". Quizás el descubrimiento en 1929 de la penicilina por Alexander Fleming deba tener, según el Consejo Profesional de la RTVA, el mismo tratamiento. Evitó muertes. ■

## Imagen de la semana

### Detalle merecido

El alcalde entregó una placa de reconocimiento a las entidades y personas que colaboraron en la Fiesta de Gazpacho, que se celebró en la Alameda del Río. La Hermandad del Rocío, Joselito Butrón, Miguel García, Antonio Amado, Lolí Salvador, José María Ramírez, José Antonio Piña (José 'El Piña') y el Club Enogastronómico Sin Kilómetros recibieron este detalle en el Ayuntamiento de Chiclana.



## Tribuna

### El emperador cleptómano

Anate Rivera



Él, como niño con síndrome del emperador, se muestra en todo momento desafiante; considera que puede darse cuanto desea; cree tener derechos sin mesura; sus caprichos han de ser satisfechos siempre, para él responde a una necesidad. Si esta no se atiende, se enfada, vuelve agresivo, autoritario. No muestra culpa ni arrepentimiento (deportaciones a cárceles), tampoco aprende de errores, y re-

curre con normalidad a lamentira (Ucrania empezó la guerra) y actos crueles (bombardeo en Yemen). Sólo entiende de hacer según su voluntad (invadir, anexionar, apropiación, aranceles masivos...). No conoce la empatía, ni el amor. Se muestra enfadado de continuo. Es manipulador y egoísta, se relaciona con súbditos. Insaciable de poder y gloria. Su infancia lo explicará todo; y de aquellos polvos, otros lodos. A nivel político, se comporta como un cleptómano, acusado trastorno del control de impulsos que lo lleva al hurto compulsivo, resultando incómodo y perjudicial para la salud de la humanidad. Debería mirarse los bajos niveles de serotonina para mejorar su ánimo. Robar le produce liberación de dopamina, hallando en ello una fuente de placer. Su sistema opioide podría estar, como él, en desequilibrio; por ello, incapaz de resistirse a los impulsos de tomar lo ajeno, para disminución de su sufrimiento

emocional. Esto se convierte en refuerzo positivo, lo que justifica la creación del hábito. Su compulsión cleptómana se ha disparado en tres meses de (des)gobierno; ha sufrido un episodio intenso, aunque fracasado por ahora. Ha pretendido meter la mano en el Canal de Panamá; estirarla hasta Canadá, agarrar Groenlandia, sumarse la franja de Gaza y arrasar con las tierras raras de Ucrania. Qué desorden mental ha de padecer este individuo para otorgarse el derecho de privar a los vecinos de su haber. Su nivel de narcisismo desata sus ansias de posesión y control. Exhibicionista, siente la necesidad de ser admirado para ocultar su insignificancia humana. Es tóxico, dominar y hacer sentir inútil al otro (Zelensky), su propósito. Narcisista de closet, asociado con gente a la que admira (Elon Musk). Pero más grave que sus aspiraciones son el silencio y la inactividad del resto. Hará hasta donde le consientan. ■

TURISMO **Manuela Pérez, delegada municipal**

# “No hay dudas de que estamos rompiendo la estacionalidad”

**MOTORES** “El turismo del IMSERSO y la celebración de congresos están generando más actividad en los hoteles y en la ciudad” **CARENCIAS** “Es indispensable que se mejore la conectividad aérea con Jerez”

J.M.R.

**CHICLANA** | A pocos días para que arranque la nueva temporada turística (su prólogo) con una época, la Semana Santa, fundamental en favor de la generación de empleo y riqueza; la delegada municipal de Turismo Sostenible se muestra satisfecha por el camino recorrido y, sobre todo, esperanzada por lo que está por venir.

“Creo que, poco a poco, gracias al gran esfuerzo que estamos realizando desde el Gobierno junto al sector, estamos logrando algo tan importante como ir ganándole terreno a la estacionalidad”. “Prueba de ello”, resalta, “es que antes teníamos que esperar hasta la propia Semana Santa para que los hoteles, que además cierran más tarde, abriesen sus puertas y ahora, como estamos viendo, lo hacen antes”.

“Y”, subraya, “lo estamos logrando apostando por el turismo desde dos frentes. El primero, con la celebración de congresos, como lo demuestra el que recientemente hemos tenido de economistas y el que, a partir de la semana que viene, tendremos de touroperadores, que reunirá en nuestra localidad a 450 personas”.

“De otro lado, se está reali-



Manuela Pérez, delegada municipal de Turismo Sostenible. VIVA

zando una importante apuesta en relación a los viajes del IMSERSO, que, como sabemos, se ha concretado en los hoteles Las Dunas, Crisol, Balneario y Tartesus”.

“Ambas líneas de turismo están teniendo su impacto en la ciudad, como se está pudiendo comprobar con la presencia de bastantes personas y excursiones en el centro,

con todos los beneficios que ello conlleva”.

“Obviamente”, añade, “a este mirar a Chiclana como destino más allá de sol y playa también está contribuyendo ese esfuerzo y apuesta que el Gobierno municipal ha y sigue realizando en favor de generar nuevos e interesantes espacios de carácter cultural”.

“Espacios culturales (Nueva Gadeira, María Emilia, Centro de Interpretación del Vino y la Sal, etc.) que, como hemos comprobado, también están siendo objeto de atención y visita por parte de personas que, pese a alojarse en otras localidades del entorno, muestran sus interés por disfrutar de ellos”.

Por lo que respecta la Semana Santa, Manuela Pérez apunta que “las previsiones, tal y como nos trasladan desde los distintos establecimientos hoteleros, son muy buenas; es más, si la meteorología no nos da ningún susto, se podrían superar los buenos datos de la pasada temporada”, que responden de forma mayoritaria a turis-

mo de origen nacional, “muy en especial del norte, de localidades como Bilbao, y, sobre todo, hablamos de un turismo de carácter familiar”.

## Turismo estadounidense

En otro orden de cosas, mirando más allá de las fronteras continentales y a la espera de los efectos que la política arancelaria de Trump pudiese tener sobre el turismo y, muy en especial, sobre el visitante estadounidense; la delegada resalta que, “en estos momentos, el turista estadounidense no representa una parte importante para nuestro destino. El visitante extranjero que recibimos tiene que ver más con Europa e Inglaterra. Son mayoritariamente alemanes, ingleses, franceses y algunos que otros finlandeses

## Mejorar la conectividad

Para que este turismo foráneo se incremente, Manuela Pérez tilda de fundamental mejorar la conectividad aérea; hablamos del Aeropuerto de Jerez.

“De hecho, hubo un compromiso en Fitur con una empresa de vuelo, concretamente British Airways, que iba a traer a más turistas de Reino Unido fuera de temporada alta; algo fundamental”.

TU PERIÓDICO

viva *chiclana*

'GRATIS'



Date de alta



ALTA

+

NOMBRE DE LA LOCALIDAD

al 613 095 924

## Semana Santa

**María Parra, primera chiclanera en pregonar la Semana Mayor de Chiclana****“Me conformo con que a cada persona le llegue algo del pregón”**J.M.R.  
CHICLANA

Como se suele decir, María Parra ya está en capilla; a pocos días, horas, de escenificar una de las mayores responsabilidades que puede tener una cofrade chiclanera, pregonar su Semana Santa.

Momento que se hará realidad este Domingo de Pasión, a partir de las doce de la mañana, sobre las tablas del Teatro Moderno, y que será recordado por y para siempre, ya que María Parra se convertirá en la primera mujer chiclanera en tener tal honor.

**- ¿Cómo se encuentra a escasas horas de pregonar la Semana Santa de Chiclana?**

- He de reconocer que me encuentro un tanto estresada, ya que, como es mi deseo e ilusión, estoy intentando acompañar a todas las hermandades de nuestra localidad en algo de sus actos cuaremales.

Esfuerzo que, obviamente, se suma a los innumerables quehaceres del día a día y que, al final, derivan en algunos momentos de estrés.

No obstante, en modo alguno, estos momentos de estrés eclipsan mi tremenda ilusión por ser pregonera de nuestra Semana Santa.

Es más, sigo tremendamente ilusionada.

**- ¿Ilusionada es también algo preocupada?**

- Por su puesto, pero una preocupación que deriva de la propia responsabilidad de vivir algo tan especial y de que, sobre todo, las cosas salgan como las tengo pensadas.

Como ya apunte nada más recibir tal encargo, mi deseo es que quienes nos acompañen este domingo disfruten del pregón.

Algo que creo que va a suceder si todo sale como espero.

Concretamente, a día de hoy, lo que más me preocupa es que lo que no depende de mí, lo que yo no puedo controlar, no esté en ese momento como debe estar.

**- ¿Le preocupa algo más?**

- Bueno, también me preocupa algo mi voz, ya que siempre ha sido y es muy susceptible a mis nervios. De ahí que, sobre todo estos últimos días, esté cuidándola al máximo.

“

Me preocupa que las cosas no salgan como las tengo pensadas; también que mi voz esté al cien por cien”

“Quiero transmitir lo que ha representado para mí cada Semana Santa vivida”



La pregonera posa con las tapas del pregón. VIVA

Espero que, con la ayuda de Dios, el domingo esté en perfectas condiciones y pueda dar el cien por cien en un momento tan importante y esperado.

**- Aunque, obviamente, habrá que esperar al domingo para, plenamente, sentir el pregón en toda su dimensión, ¿qué pregón pueden esperar los numerosos chiclaneros que se den cita en el Moderno?**

- En el pregón lo que he intentado reflejar es lo que se despierta en mí cada Semana Santa.

De hecho, hago un repaso de lo que han supuesto las distintas Semanas Santa tanto en mi vida como en mi interior.

Evidentemente, para transmitirlo he tirado de mis experiencias de vida.

Obviamente, como el otro día comparé en un encuentro con otros pregoneros de la Bahía, no hay ninguna frase en un pregón que no pronuncie sin un sentido. Todo lo que se refleja y expresa tiene

una extraordinaria profundidad personal; basada en tus experiencias, reflexiones de vida y en tantos y tantos aprendizajes.

Mi pregón va en esa línea, al menos es lo que he intentado.

**- Aún a falta de pregonarlo, ¿qué sensaciones cree que va a generar entre quienes este Domingo de Pasión lo escuchan?**

- Todo el mundo dice que cada pregón es único y, en base a esta máxima, yo creo que quienes son aficionados a ellos o a quienes le apetezca escuchar el mío deben venir con la intención de disfrutarlo, un poco sin expectativas.

No obstante, es cierto que, hasta la fecha, las numerosas personas con las que me he encontrado y con las que he tenido la oportunidad de hablar me han transmitido que tienen mucha ilusión por escucharlo.

Es obvio que cada una de estas personas espera algo de mí en base a lo que

me conozca, haya compartido conmigo o las referencias que tenga.

Dicho esto, yo creo que esta responsabilidad es mejor afrontarla dispuesta a recibir lo que te llegue, porque a cada persona le va a llegar una parte o un mensaje de mi pregón y, a decir verdad, yo me conformo con eso, con que cada una se lleve algo.

Lo siento así, con que mi pregón despierte algo en cada persona, me voy a sentir muy feliz.

**- Entiendo que, más allá del pregón, también tendrá grandes expectativas sobre lo que pueda dar si 'su' Semana Santa.**

- Por supuesto y, además, quiero disfrutarla muchísimo, un poco más desde dentro, pero también como lo he hecho siempre, a pie de calle; como he escrito mi pregón.

También espero compartirla con cada hermandad, estando lo más cerca posible de cada una de ellas.

- ¿Qué le está aportando su figura de pregonera respecto a las hermandades?

- Entre las numerosas cosas que me está aportando ser pregonera, sin lugar a dudas, una de las que más valoro y estoy disfrutando es el hecho de acercarme mucho más a las hermandades de nuestra localidad de una forma más íntima.

Por ello, en esta Semana Santa me gustaría vivir con cada una de las hermandades su momento de una forma más cercana.

No tengo duda alguna de que voy a estar al cien por cien para que esto ocurra y, sobre todo, par vivirlo y disfrutarlo.

- ¿En qué o quienes se ha apoyado para la elaboración del pregón?

- Fundamentalmente, me he apoyado en mi familia, en lo que ellos, tanto mis hijos como mi marido, me han ido devolviendo cada vez que han escuchado mi pregón.

Pero, también, en mi familia cofrade, de ahí que mi pregón tenga mucho de las personas de mi hermandad. Con ellos me he sentado para compartir sentimientos y sensaciones; concretamente, con esos que han compartido conmigo determinados momentos.

Asimismo, también he querido escuchar a cofrades que viven la Semana Santa en diferentes lugares, con diferentes roles dentro de un cortejo, viendo cómo cada uno de ellos viven las salidas procesionales desde el lugar que ocupan.

“

Para hacer el pregón me he apoyado mucho en mi familia; también en la cofrade”

J.M.R.  
CHICLANA

Cabe destacar que este año, como novedad, desde el Consejo Local de Hermandades y Cofradía de Chiclana se ha realizado una edición impresa del Pregón de Semana Santa, que podrá ser adquirida por quién lo desee.

Se pondrá a la venta el mismo día del pregón, al concluir el mismo, en el hall del Teatro Moderno, al precio de 5€.

Cabe destacar que lo recaudado con su venta irá destinado a la obra social del Consejo Local de Hermandades y Cofradía de Chiclana.

La tirada es de 150 ejemplares y ha sido posible gracias a Vexel Estudio Publicitario (que además ha realizado la maquetación) y Asesoría Cintas & Barberá.

En otro orden de cosas, apuntar que días atrás se celebró el reconocimiento como 'Cofrade de Honor' a Francisco Vallejo Pérez, que tuvo lugar a los pies del Nazareno y de la Virgen de los Dolores, en la Iglesia de Jesús Nazareno.

# El pregón será publicado por una causa benéfica



Pregón que se pondrá a la venta. VIVA

## ENCUENTRO PUBLICACIONES 7.0

## 'Desafíos del Turismo'

Hotel Puerto Sherry  
El Puerto de Santa María

Intervienen:

**Arturo Bernal**

Consejero de Turismo y Andalucía Exterior

**Germán Beardo**

Vicepresidente de la Diputación de Cádiz

Mesa coloquio:

**José Ramón Paramio**

Director Hotel y Las Suites de Puerto Sherry

**César Saldaña**

Presidente de las Rutas del Vino y Brandy del marco del Jerez

**Stefaan de Clerck**

Presidente de la asociación provincial de hoteles de Cádiz

**José María Godínez**

Director TUGASA

Presenta  
Ana Huguet

Viernes

4 Abril

22.00 h.

Organiza:



Patrocina:



Colabora:



7  
siete



7tvandalucia.es

**Chiclana****SEMANA SANTA** *María Benítez, delegada del Consejo Local de Hermandades y Cofradías de Chiclana*

# “No descansamos, trabajamos todo el año de cara a la Semana Santa”

**PROCESIONES** “Este año traemos muchas novedades. El Domingo de Ramos se estrenará Nuestro Padre Jesús de la Paz”**María Vega****CHICLANA** | Hablamos con María Benítez, delegada del Consejo Local de Hermandades y Cofradías de Chiclana.**- ¿Cómo os estáis preparando para la Semana Santa?**

- Pues con mucho trabajo y emoción. Estamos organizando los últimos detalles, como los preparativos para la carrera oficial y los horarios de las hermandades. Además, seguimos con la presentación de los actos que aún quedan por realizar durante la Semana Santa.

**- ¿Cuántas hermandades forman participan?**

- En total, somos 15: 10 de penitencia y 5 de gloria. Generalmente, salen dos hermandades cada día, excepto el Miércoles Santo, cuando solo procesiona la de Medinaceli.

**- ¿Qué podremos ver durante la Semana Santa de este año?**

- Hay varias novedades. El Domingo de Ramos, por ejemplo, se estrenará el Señor de la Paz de la Hermandad del Huerto, que el año pasado no pudo salir debido a la lluvia. También habrá un estreno importante en el paso de la Hermandad del Amor, y el Dorado de la Hermandad del Medinaceli. La Soledad regresará al palio, y las dos hermandades del Viernes Santo estrenarán nuevo hábito de pe-

nitencia. Además, la Hermandad de Veracruz, debido a problemas en su capilla, saldrá de la Iglesia Mayor, lo que es otro de los cambios importantes.

El Resucitado, por su parte, cambiará su acompañamiento musical, pasando de banda de música a agrupación.

La Semana Santa de Chiclana está creciendo y cada año tenemos algo nuevo. Este año, sin duda, destaca el estreno de nuestro Padre Jesús de la Paz. Creo que nuestra Semana Santa empieza a ser un referente dentro de la provincia.

**- ¿Cómo es el recorrido de la carrera oficial?**

El recorrido comienza en la calle La Plaza y termina en la puerta del Ayuntamiento, donde se encuentra el palquillo de autoridades. Luego, la estación de penitencia finaliza en la Iglesia Mayor. Es un recorrido común para todas las hermandades. Aquí tenemos la particularidad de que podemos realizar la estación de penitencia dentro de la Iglesia Mayor, pero solo contamos con una puerta de entrada y salida, lo que nos obliga a ajustar los horarios para que las hermandades puedan pasar lo más seguidas posible por la carrera oficial.

**¿Ya tenéis el horario definido?****María Benítez, delegada del Consejo Local.**

- Sí, los horarios y los recorridos ya están establecidos. Los itinerarios de las hermandades se podrán consultar en el Facebook del Consejo o en el Ayuntamiento, donde se distribuirán los folletos informativos. Además, contamos con una aplicación con radio, en la que también se pueden consultar.

**- ¿Qué significa la Semana Santa para vosotros?**

- Para nosotros, la Semana Santa es la más importante del año. Es la semana por la que trabajamos durante todo

a disfrutar del sol y la playa también se acerca a conocer el centro de la ciudad, no solo para ver las procesiones, sino también para disfrutar del comercio y la hostelería. Creo que todos salimos ganando.

**- ¿Durante el resto del año tenéis otras actividades?**

El Consejo trabaja durante todo el año. Cuando termina la Semana Santa, comienzan las hermandades de Gloria, y tenemos que estar allí para apoyarlas. Además, organizamos eventos como el Corpus Christi, y no paramos, ya que la última procesión de Gloria es la de la Patrona, que tiene lugar el 8 de septiembre. A partir de octubre, ya estamos organizando todo para la siguiente Semana Santa.

**- ¿Cuántos años lleva el Consejo?**

- La verdad es que no sabemos la fecha exacta de la fundación, ya que antes las cosas se hacían de otra manera y no hay registros claros. Pero lo que sí sabemos es que tiene una larga trayectoria.

**- ¿Participas en alguna hermandad?**

- Soy hermana de la Hermandad de Gloria de la Patrona, Nuestra Señora de los Remedios. Aunque tengo mucho cariño por la Hermandad de Medinaceli, porque mi abuelo fue uno de los fundadores y

trajo la imagen del Medinaceli a Chiclana, yo no salgo en ella. Mi labor está enfocada en la organización, por lo que no participo como cofrade en las procesiones.

**- ¿Llevas toda la vida involucrada en la Semana Santa?**

- Sí, en cierto modo. Siempre he estado cerca de la Semana Santa, sobre todo porque soy fotógrafa y lo que más me gusta en esta época es capturar imágenes de las procesiones. Pero, aunque se ve todo desde fuera, cuando te llaman a involucrarte en la organización, ves que hay muchas cosas que pueden mejorar. Es entonces cuando te das cuenta de que, para hacer un cambio real, tienes que estar dentro y aportar desde ahí.

**- ¿Crees que la Semana Santa tiene una buena acogida?**

- La Semana Santa en Chiclana está creciendo, pero aún le falta un impulso. La Feria y la Semana Santa son, sin duda, las dos fiestas más importantes de la ciudad.

**- ¿Qué evento tenéis próximamente?**

- Lo próximo es el Pregón. La pregonera será María Parra Perinián, que será la primera mujer pregonera de la ciudad, lo que genera mucha expectación. Después, comenzaremos con el Viernes de Dolores.

# Alianda

**CON JUAN GARRIDO**

Toda la actualidad del mundo **Flamenco**

**siete**  
ANDALUCIA TV

7tvandalucia.es

INVERSIÓN Almudena Martínez dice que iguala oportunidades para los vecinos vivan donde vivan

# Grandes planes para los municipios más pequeños

**APUESTA** La Diputación aprueba en el Pleno del mes de marzo movilizar más de 23,5 millones de euros en planes para dinamizar la economía provincial



La presidenta de la Diputación Provincial de Cádiz, Almudena Martínez, en el Pleno del mes de marzo. VIVA

**CÁDIZ** | Diputación comenzó febrero con la aprobación de forma definitiva el presupuesto de 2025 y desde marzo aprobando todos los grandes planes de la institución para la provincia, dotados de más de 23 millones para los ayuntamientos pequeños y las entidades locales autónomas (ELA). “En términos administrativos y de gestión política ha sido un ejemplo de agilidad extraordinaria que va a permitir a los alcaldes y alcaldesas disponer de los recursos económicos de cada plan en tiempo récord”, ha

## Apunte

### Un presupuesto con sentido y objetivos

■ ■ La presidenta de la Diputación, Almudena Martínez, tiene claro que el presupuesto debe responder a una lógica estratégica clara y cada decisión económica debe traducirse en un impacto real. Por ello, las cuentas de 2025 se han definido en torno a cuatro pilares: cooperación,

inversión productiva y empleo, sostenibilidad integral e impacto social. En torno a esta premisa, se han destinado 117,5 millones al bienestar y la cohesión social; 109,1 millones a la gobernanza y servicios públicos avanzados; 71 millones para empleo y competitividad empresarial; 42,7 millones para infraestructuras y sostenibilidad territorial; y 30 millones para cultura, ocio y deporte.

apuntado la presidenta, Almudena Martínez, quien subraya que “esto no es casualidad”. “Mi compromiso desde el primer día ha sido mejorar la vida de los gaditanos haciendo que la economía provincial crezca de manera real y equilibrada; potenciando los servicios públicos de los municipios más pequeños e igualando las oportunidades de las personas, vivan donde vivan”, ha añadido.

Entre las novedades, los tres planes de Asistencia a Municipios con cerca de 3 millones para la redacción de planes urbanísticos en ayuntamientos de menos de 5.000 habitantes; la contratación de personal técnico en municipios de menos de 25.000 habitantes; y la realización de inversiones para “necesidades urgentes del día a día” en las poblaciones de menos de 25.000 habitantes y ELA. Por su parte, el Plan Integral de Transición Ecológica cuenta con 3,5 millones; el Plan de Cooperación Local, 5,7 millones; el Plan de Adecuación y Mejora de Instalaciones y Espacios Deportivos, 1,5 millones; el Plan Integral de Activación de la Cultura, Gastronomía y Deporte, otros 1,5 millones; y el Plan destinado a los ‘Puntos Vuela Guadalinfo’, 267.000 euros.

CULTURA Compromiso con el valor artístico

# Subvenciones para la rehabilitación del patrimonio histórico

Diputación impulsa la restauración de numerosos templos religiosos en varios municipios gaditanos

apunta la presidenta, Almudena Martínez.

Entre las actuaciones financiadas, cabe destacar las reparaciones en la Iglesia de Nuestra Señora de la Antigua, con 100.000 euros, en Torre Alháuquime; la sustitución de la cubierta y la reforma de la escalera de la parroquia de San Francisco, en Arcos, por 71.919 euros; la reparación de la cubierta de la Iglesia Mayor Parroquial de Olvera, con 143.853 euros; la rehabilitación de la Basílica de Nuestra Señora de los Milagros y la Capilla de la Aurora, en El Puerto, por 147.029 euros; así como otras intervenciones en la parroquia de Santa María de las Virtudes, en Villamartín; la fachada de la capilla de la Virgen de las Angustias (el Caminito) y el Monasterio de Santa María, en Cádiz; la iglesia de Estrella del Marqués de la parroquia de Santa María, en Algeciras.

**CÁDIZ** | La Diputación ha destinado en el último año subvenciones para a numerosos proyectos para rehabilitar conjuntos arquitectónicos de gran valor artístico, cultural e histórico. “El patrimonio cultural en el que se enmarca la arquitectura religiosa constituye una de las mayores riquezas de la provincia y está dentro de la responsabilidad de las instituciones públicas conservar y promover este patrimonio histórico, cultural y artístico para su salvaguarda y promoción a fin de evitar su desaparición y garantizar que las generaciones futuras puedan conocerlo y disfrutarlo”,



Almudena Martínez, con el obispo de Asidonia Jerez. VIVA

GESTIÓN Diputación colabora en materia jurídica, económica, de recursos humanos y formativa

# Servicio de asistencia técnica para 30 municipios

**CÁDIZ** | El Servicio de Asistencia a Entidades Locales (SAEL) de la Diputación de Cádiz se consolida. Con una plantilla de 21 trabajadores a disposición de 30 municipios, trece de ellos con una población inferior a las 5.000 habitantes, once con entre 5.001 y 10.000, y solo seis con más de 20.000, los servicios jurídicos, económicos y de recursos humanos atendieron durante el año 2022 un total de 687 peticiones, mientras

que en 2023 se redujeron a 684, pero el año pasado se dispararon a 949, lo que denota una mayor confianza de alcaldes y concejales en la institución provincial.

En el ámbito jurídico, en 2023 se registraban 220 peticiones sin atender por ningún técnico, cifra que se ha reducido en la actualidad a 96. El aumento de los expedientes gestionados entre 2023 y 2024 es de 265, de modo que, sin contar con más recursos, se

han atendido más consultas.

Respecto al servicio económico, durante 2023 se gestionaron 85 expedientes y el año pasado, 128. Este servicio sirve para elaborar presupuestos, estudios de viabilidad, remisión de cuentas, redacción de planes presupuestarios o cuentas generales.

El servicio de recursos humanos ejecutó en los dos últimos ejercicios los procesos de estabilización del personal de 26 entidades locales y gestio-

nó 62 tribunales en 2023 y 67, en 2024. Además, se asignaron 132 expedientes en 2023 y otros 157 en 2024.

Finalmente, el servicio de formación, que contó con subvención de la Junta de 135.781,59 euros en 2023 y de 256.668 euros en 2024, ha creado tres para dar prestación en Cádiz y municipios cercanos; Arcos, para la Sierra; y La Línea, para los empleados públicos del Campo de Gibraltar.

MEDIO AMBIENTE Mejora de espacios verdes

# Más de 820.000 euros para el Plan de Arbolado

**CÁDIZ** | El área de Transición Ecológica de la Diputación de Cádiz destinará en 2025 un total de 823.479 euros al Plan de Arbolado, cuyo objetivo es la creación y mantenimiento de espacios verdes en los municipios en colaboración con los ayuntamientos a través del cultivo y suministro de árboles y arbustos desde el vivero del Centro Experimental Agrícola y Ganadero de Jerez.

Con este plan, las localidades podrán mejorar los entornos ambientales y paisajísticos de parques, jardines y plazas, crear nuevos espacios verdes y restaurar zonas degradadas. Todo ello reduce el efecto isla de calor debido a la actividad humana. Además, la institución provincial usa especies autóctonas que favorecen la fauna local y mejorar la gestión del agua.

ENTREVISTA **Damián Mateo, representante del CD Cetrería por la Propagación de la Vida Salvaje**

# “El halcón es un ave noble y excepcional”

**TAREA** Está al frente del Proyecto Halcón, iniciativa del ayuntamiento que pretende controlar la plaga de palomas en la ciudad mediante la cría y suelta vigilada de esta rapaz

J.M.R. CHICLANA

“**C**asi sin darnos cuenta, como tantas otras especies, el halcón peregrino hace años, décadas, que dejó de tener la necesaria presencia en los cielos de Chiclana. Considerado por los ornitólogos como un ave noble y espectacular, su declive ha recorrido el camino inverso al de su gran presa, la paloma, lo que ha llevado a que ésta, su masiva presencia, se convierta en un auténtico quebradero de cabeza para las ciudades. Problema, en especial de carácter sanitario, al que no es ajena Chiclana, que ahora busca subsanarlo de la mano del Proyecto Halcón y del CD Cetrería por la Propagación de la Vida Salvaje. Iniciativa que lidera uno de los mayores amantes de esta ave milenaria, Damián Mateo.

• **¿De dónde le viene su pasión por la naturaleza y, en especial, por esta ave?**  
 - Soy aficionado a la naturaleza desde pequeño, tiempo en el que, como

“

Aunque tiene otras presas, la paloma es la principal en la dieta del halcón peregrino. Calculamos que cada ejemplar puede cazar entre 250 y 300 al año”

tantos otros jóvenes, quedé cautivado por la pasión que hacía ella nos infundió alguien tan inigualable como Félix Rodríguez de la Fuente.

A partir de ahí, decidí dedicar mi vida a la conservación de la naturaleza y, muy en especial, a la de los halcones.

• **¿Por qué, concretamente, a los halcones?**  
 - Es una ave que siempre me apasionó por su forma de ser, por sus singularidades, discreción, timidez y, también, porque es una de las más nobles que existen.

Noblez que, incluso, muestra a la hora de cazar a sus presas de una forma determinante, sin que apenas sufran.

• **¿Dónde empezó a trabajar con ellos?**  
 - Fue a la edad de 21 años, en el Aeropuerto de Jerez, en el control de fauna para la seguridad aérea.

Una labor que tiene a halcones y halconeros como grandes protagonistas y que, pese a la extraordinaria labor que desempeñan en favor de la seguridad



Ejemplar de halcón peregrino. VIVA

de los aviones y las personas, no tiene demasiado boom y reconocimiento.

Es curioso ver que, con la extraordinaria tecnología que existe hoy día, aún no se han ideado sistemas que puedan sustituir a los halcones; lo que habla, mucho y bien, de esta ave.

• **Años después, dio un paso de gigante en su relación con esta y otras aves.**

- La familia con la que yo trabajaba estaba muy implicada en temas de conservación y me ofrecieron una posibilidad que para mí, amante de las aves, me pareció tremendamente atractiva e inrenunciable.

• **¿En qué otros proyectos trabajó durante ese tiempo?**

- Participé en planes de conservación de especies como la hubara, ave estepeña que se cría en desiertos y que, en aquellos momentos, estaba al borde

de la extinción. También, como lo vamos a hacer ahora en Chiclana, trabajamos para reintroducir halcones peregrinos.

• **¿Qué le llevó a una zona tan alejada de casa?**

- La familia con la que yo trabajaba estaba muy implicada en temas de conservación y me ofrecieron una posibilidad que para mí, amante de las aves, me pareció tremendamente atractiva e inrenunciable.

• **¿En qué otros proyectos trabajó durante ese tiempo?**

- Participé en planes de conservación de especies como la hubara, ave estepeña que se cría en desiertos y que, en aquellos momentos, estaba al borde

una localidad, Chiclana, que me ofrecía esas condiciones para seguir mi actividad de la mano de mi propio centro de conservación y reproducción; regreso del que ahora se cumple diez años.

• **Centro que está enfocado única y exclusivamente en los halcones, ¿por qué?**

- Desde siempre y por lo que comentaba antes, siento una gran pasión por esta ave, por el halcón peregrino.

Ave que, pese a ser una rapaz, es súper frágil, ya que, incluso, cualquier día en su plumaje le puede conducir a la muerte en esos picados que hacen a más de 300 kilómetros por hora.

• **La primera fase de este proyecto es la cría del ave, ¿es muy compleja esta labor?**

- Sí, para criar un ave estable física y psicológicamente es fundamental que, de partida, tenga buenos fenotipo y genotipo; es fundamental su forma y genética.

Además, necesitamos llevar el procolo a la rajatabla. Hay que entrenar a un ave a una serie de volar y lograr que el ave no se hundanice (no va a establecer la cría en su fase de cría).

Tiene que saber que es un halcón y no tenerle miedo al humano, aunque siempre va a estar distanciado de él.

Va a ser un gran trabajo de todas y cada una de las personas del CD Cetrería por la Propagación de la Vida Salvaje que va a formar parte del proyecto.

• **¿De qué capacidad de caza de palomas estamos hablando para, como se pretende, acotar su número y recuperar el equilibrio natural perdido?**

- Un halcón puede cazar casi una paloma al día. Aunque tienen otras presas, ellos son cazadores de palomas natos y, por tanto, calculo que a lo largo de un año pueden dar caza a unas 250 a 300.

• **A futuro, ¿cómo va a ser su crianza?**

- Nuestras intenciones pasan porque crien los propios edíficos. De hecho, ya en ciudades grandes como Sevilla o Madrid esto está sucediendo con el respeto necesario de los ciudadanos.

## Un proceso muy delicado

CHICLANA | El proyecto comenzará con la cría de pollos de halcón peregrino sin contacto con el ser humano, que serán colocados en cajas nido y que recibirán una vigilancia constante para poder apreciar los avances y problemas que puedan aparecer, haciendo que su supervivencia sea posible.

Al principio serán alimentados por las personas que formen parte del voluntariado, hasta que sean capaces de hacerlo por ellos mismos.

Además, el seguimiento será público, porque se colocarán cámaras dentro de los nidos y la ciudadanía podrá seguirlos mediante redes sociales, ya que es parte fundamental para lograr otro de los objetivos como es el de concienciar a la población de la importancia de esta especie.

Tiene que saber que es un halcón y no tenerle miedo al humano, aunque siempre va a estar distanciado de él.

Va a ser un gran trabajo de todas y cada una de las personas del CD Cetrería por la Propagación de la Vida Salvaje que va a formar parte del proyecto.

• **¿De qué capacidad de caza de palomas estamos hablando para, como se pretende, acotar su número y recuperar el equilibrio natural perdido?**

- Un halcón puede cazar casi una paloma al día. Aunque tienen otras presas, ellos son cazadores de palomas natos y, por tanto, calculo que a lo largo de un año pueden dar caza a unas 250 a 300.

• **A futuro, ¿cómo va a ser su crianza?**

- Nuestras intenciones pasan porque crien los propios edíficos. De hecho, ya en ciudades grandes como Sevilla o Madrid esto está sucediendo con el respeto necesario de los ciudadanos.

• **A futuro, ¿cómo va a ser su crianza?**

- Nuestras intenciones pasan porque crien los propios edíficos. De hecho, ya en ciudades grandes como Sevilla o Madrid esto está sucediendo con el respeto necesario de los ciudadanos.

Integrantes del CD Cetrería por la Propagación de la Vida Salvaje, que encabeza Damián Mateo. VIVA



**viva siete** ▶ De **lunes a jueves** de **20.30 h. a 22.00 h.**

Magacín Informativo de la provincia de Cádiz

Presenta: **Ana Huguet**

7 siete

© 7vandalucia.es

**vivachiclana**

TODA LA ACTUALIDAD EN UN SOLO CLIC

La nueva web

www.vivachiclana.es

**EN EL RECUERDO** Estampas inolvidables de la historia de Chiclana

# Cal blanca

**IDENTIDAD** \_ Situada en la calle Santísima Trinidad, esquina con San Pablo, esta es una de esas casas encaladas que daban vida a lo que todavía conocemos como ‘Barrio nuevo’ **EFFECTO** \_ La blancura de las fachadas y patios chiclaneros se realizaban con la limpia y mágica luz que casi siempre los envolvía

De Mier/P. Leal

CHICLANA

**P**arece evidente que la señora de aspecto sosegado y edad indeterminada ha querido retratarse dentro del sencillo, tradicional, además de hermoso, cuadro que se nos muestra.

Estamos contemplando una casa situada en la calle Santísima Trinidad, esquina con la de San Pablo, formando parte de lo que muchos conocemos, todavía, como ‘barrio nuevo’.

Son de las calles y casas más antiguas de Chiclana, empezaron a desarrollarse a principios del siglo XIX, cuando el pueblo comenzaba a expandirse por la ladera, que dominaba “el castillo del lirio”, acercándose a las proximidades del río y al antiguo y primer cementerio de la población.

Tal vez por eso los términos “barrio nuevo” y “cementerio viejo”, el uno y el otro, se han utilizado para designar la misma zona.

Son muchas las incursiones que han realizado Pedro Leal y su cámara por este barrio, siempre buscando el detalle constructivo, la vivienda antigua o alguna escena cotidiana del discurrir de los días.

Sabe que la blancura de sus fachadas y de sus patios se realzan con la limpia y mágica luz que casi siempre los envuelve.

La cal en estas construcciones no solo ha servido para enjalbegar las paredes, tal vez su uso más importante ha sido formando como aglomerante en morteros de cal, arena y agua, para trabar los mampuestos en los grandes y anchos muros además de revocar sus paredes tanto interiores como exteriores.

La cal aérea es capaz de conservarse en perfectas condiciones durante siglos y además al tener una gran capacidad bioclimática hace que un edificio tenga frescor en verano y calor en invierno.

La mañanera luz solar que desparra una intensa claridad sobre las blancas paredes testimonian el trágico efecto producido por el despiadado paso del tiempo, el envejecimiento por el uso se visualiza en los deslucidos paramentos, en la desvencijada puerta o en los desgastados escalones.

La vegetación que invade la cubierta de tejas árabes, incluso la que contienen las dispares macetas aumenta esa sensación de envejecimiento.

En el centro de la imagen, la señora, la abuela de la casa, parece predispuesta a observar como los días pasan con su cansina rutina.

“

La cal ayudada a que las viviendas fuesen fresquitas en verano y abrigadas durante el invierno”

“¿Cuántas manos de cal le habrá dado a esos paramentos para que reluzcan y no contengan ni sombras?”



Arriba, imagen de una mujer en una de las encaladas casas del conocido como ‘barrio nuevo’. Abajo, otra de esas casas encaladas que dibujaban el perfil de Chiclana.

Siempre con su delantal, la “rebequita” (se la ha puesto para la foto) y sentada sobre una sillita, baja y con asiento de enea, también mermada por la edad, parece sentirse dominadora de un patio en el que se habrá desarrollado una parte muy importante de su vida.

Su tarea diaria, el cuidado de la casa, sigue desempeñándolo como si tuviera veinte años, lo que está al alcance de sus posibilidades siempre tiene que destilar limpieza.

¿Cuántas manos de cal le habrá dado a esos paramentos, para que reluzcan y no contengan ni sombras? ¿Cuántas veces habrá barrido los suelos de ese patio?.

Como ella repite constantemente “podrán estar viejos, pero siempre limpios”.

## Chiclana

## SERVICIOS SOCIALES Subvenciones a colectivos

# El ayuntamiento mantiene su compromiso en 2025

**FONDOS** Vuelve a destinar 200.000 euros para el mantenimiento de locales sociales y el desarrollo de proyectos de acción social

## Redacción

**CHICLANA** | La Junta de Gobierno Local aprobó la convocatoria pública de subvenciones en materia de Servicios Sociales correspondiente a este ejercicio 2024. Así lo anunció ayer el responsable del área, Francis Salado, que resaltó que “desde este equipo de Gobierno queremos seguir favoreciendo a todas aquellas entidades que inciden directamente en el campo de la acción social en nuestro municipio. Por ello, hemos aprobado las bases de subvenciones que servirán para ayudar a que estas entidades puedan llevar a cabo sus proyectos durante este año”.

En esta convocatoria, al igual que en años anteriores, se va a destinar un total de 200.000 euros en ayudas dirigidas a estos colectivos sociales que, día a día, trabajan en favor de las personas más vulnerables.

La convocatoria recoge dos líneas distintas a subvencionar. Por un lado, la que tiene como finalidad el sostenimiento, funcionamiento y mantenimiento de los locales sociales de colectivos de nuestra localidad sin ánimo de lucro, así como la puesta en marcha de sus programas y proyectos de actividades, para lo cual se destina 160.000 euros.

Y, por otro, la línea que va dirigida a subvencionar gastos para la adquisición de material inventariable, cuyo objeto sea la realización del programa o proyecto de actividades en cuestión, que cuenta con una consignación de 40.000 euros.

Una vez se publique esta convocatoria de subvenciones en el BOP, se abrirá un plazo de presentación de solicitudes por 30 días naturales, donde toda aquella entidad social que quiera beneficiarse de las mismas deberá presentar solicitud por Ventanilla Virtual, dirigiéndola a la Delegación de Servicios Sociales.



Francis Salado, delegado municipal de Servicios Sociales. VIVA

## Los colectivos, piezas fundamentales

**CHICLANA** | El delegado municipal de Servicios Sociales agradeció el trabajo que desempeñan estos colectivos sociales dentro de la localidad.

“Cada uno de ellos poniendo lo mejor de sí para ofrecer los mejores servicios y recursos a las personas que

atienden”. “Este equipo de Gobierno”, subrayó el representante fundamental, “les vuelve a tender la mano para ayudarles en todo lo que sea necesario para seguir construyendo entre todos un mejor futuro para el conjunto de la ciudadanía, para que nadie se quede atrás,

para seguir luchando por la integración social real de toda aquella persona que nos necesite”.

Hay que recordar que el pasado año se beneficiaron de estas ayudas municipales un total de 23 entidades sociales, subvencionándose hasta 32 proyectos distintos.

## FORMACIÓN Atención sociosanitaria

# Arrabal oferta un nuevo curso con Emsisa

**REDACCIÓN.** | La empresa municipal Emsisa colabora en un nuevo curso de formación que pone en marcha Arrabal-AID Chiclana sobre atención sociosanitaria a personas dependientes en el domicilio. Una acción formativa dirigida a mujeres desempleadas, que cuenta con un total de 200 horas y que dará inicio el 9 de mayo.

Así pues, las personas interesadas en participar en este programa de formación emprendedora, en el que recibirá formación grupal e individualizada, tienen hasta el 2 de mayo para presentar sus solicitudes.

“Una vez más, participamos en una acción formativa relacionada con el servicio de Ayuda a Domicilio, de la mano de una asociación como

Arrabal, que colabora con el Ayuntamiento de Chiclana en la formación de personas desempleadas de la ciudad”, destacó el delegado municipal de Servicios Sociales y vicepresidente de Emsisa, Francis Salado, que recordó que, “en los últimos años, hemos pasado de contar con unas 94 personas en 2017 para realizar los trabajos de Atención Sociosanitaria a personas dependientes en sus domicilios a 269 en 2024, en su mayoría mujeres”.

Asimismo, Salado recordó la importancia de este servicio que realiza la empresa municipal Emsisa, “ya que cada vez hay más personas en sus casas que son dependientes, que necesitan recibir cuidados dentro de su entorno familiar”.

## FOMENTO Centro del Vino y la Sal



Manuela Pérez, junto a Minerva Montañez. VIVA

## II edición de las Jornadas de Inversión de Impacto

**CHICLANA** | La localidad acogerá el próximo 10 de abril la II Jornada de Inversión de Impacto Invierte en Futuro, que se desarrollará en las instalaciones del Centro de Interpretación del Vino y la Sal, desde las 11.00 horas. Así lo anunció ayer la delegada municipal de Fomento Económico, Manuela Pérez, y la representante de la Asociación Arrabal, Minerva Montañez.

Se trata de un encuentro entre instituciones, personas emprendedoras, entidades sociales, entre otras, para conocer las claves de las inversiones de impacto social como forma de financiación de proyectos. Una nueva forma de emprender dejando huella en tu entorno. Además, contará con personas expertas en inversión y medición de impacto para conocer nuevas fuentes de financiación para los proyectos emprendedores.

**Chiclana****AYUNTAMIENTO Ciberseguridad**

# En 2024 se recibió un millón de correos maliciosos

**INCIDENCIAS** El sistema del Ayuntamiento de Chiclana registró a lo largo del año un total de 47 incidentes relacionados con la seguridad

**CHICLANA** | Casi la mitad de los correos recibidos en el Ayuntamiento de Chiclana durante el pasado año 2024 eran maliciosos. En concreto, de los 2.264.551 correos tratados en las distintas cuentas municipales, casi la mitad, concretamente 1.041.152, correspondía a correos maliciosos.

Estos datos fueron dados a conocer durante la reunión sobre ciberseguridad que se celebró en el ayuntamiento y en la que, además del personal técnico del Servicio de Organización y Calidad del Ayuntamiento de Chiclana (SOC), estuvieron presentes la delegada Transformación Digital, Ana González, los miembros del Comité de Seguridad y los jefes de la Información y Servicios de las distintas unidades administrativas.

Desde el SOC apuntaron que, de todos los vectores de ataque a los que está expuesto el ayuntamiento entre todos los servicios publicados en Internet, destacan las amenazas vinculadas con los correos electrónicos. Sirva como dato que una vez descartados los correos maliciosos detectados por los servicios de seguridad, se bloquearon durante el año, un total de 18.250 correos



Reunión sobre ciberseguridad **VIVA**

que se retuvieron en una suerte de sistema de cuarentena pendiente de análisis bajo demanda.

De entre todas las solicitudes de liberación tan sólo 300 correos pasaron los procesos de verificación establecidos para su puesta en disposición del destinatario.

Además, el sistema sufrió un total de 47 incidentes de seguridad, todos fueron solventados gracias a las medidas implantadas por los técnicos

municipales, sin que ninguno de ellos tuviera consecuencias para la organización.

“Por desgracia, los ciberataques son cada vez más, por lo que debemos estar en alerta siempre, con el objetivo de evitar problemas en el sistema informático del Ayuntamiento”, destacó Ana González, quien agradeció “el magnífico trabajo que se lleva a cabo desde el Servicio de Organización y Calidad

del Ayuntamiento, con José Antonio Domínguez a la cabeza”.

“No obstante, debemos tener claro que la seguridad no solo depende del trabajo de los técnicos del SOC, sino que depende de todos y cada uno de los trabajadores municipales, puesto que los ciberataques y virus pueden acceder al sistema municipal desde cualquier dispositivo electrónico”, indicó la delegada municipal.

**CULTURA Nueva escultura en Sancti Petri**

# Gabarre rinde homenaje a la historia del atún

**Redacción**

**CHICLANA** La ciudad ya tiene una pieza artística más que la conecta con el mundo del atún. José María Román inauguró una escultura obra de Antoni Gabarre.

Se trata de la silueta de un atún que está ubicada en el poblado de Sancti Petri.

Durante este evento, el alcalde señaló que “Gabarre adereza los espacios urbanos con distintos murales, como puede ser el propio caso de Sancti Petri con los atunes y otros peces. En este caso, es una escultura que llega para completar el trabajo del artista local en el poblado”.

“Cada acción que se realice

muestra el cariño de todos hacia esta ubicación tan emblemática en el municipio”, destacó, agradeciendo a Antoni Gabarre su labor y su trayectoria vinculada a Chiclana.

Por su parte, Gabarre explicó que “esta obra surge de imaginar cómo las personas del Neolítico pintarían un atún. De ahí salió la silueta que protagoniza esta obra”.

“Antes que nadie, los atunes recorrían los océanos. Esta especie es el origen de toda la riqueza y la evolución de la costa en la que nos encontramos. No nos acordamos de ello y por eso creí que era digno hacer este homenaje”.



Artista y autoridades, junto a la obra. **VIVA**

**CULTURA Premios nacionales a la cultura gitana**

# José Manuel Reyes pintará en el Reina Sofía

**Redacción**

**CHICLANA.** José Manuel Reyes, más conocido como J. Reyes, será protagonista en los Premios 8 de Abril, que se celebrarán con motivo de los 600 años de la entrada de los gitanos en España.

En los Premios 8 de Abril se harán reconocimientos a la cultura gitana y el artista chiclanero tendrá la oportunidad de realizar las pinturas de este día en directo.

Además, este evento cuenta con una revista cuya portada ha sido realizado por el propio J. Reyes.

“Es un orgullo recibir a José Manuel Reyes, un artista chiclanero de pura cepa, que el 8 de Abril, Día Internacional del Pueblo Gitano, pintará una serie de murales en el Museo Reina Sofía”, destacó José María Román durante la visita a Alcaldía del artista chiclanero,

“Se trata”, destacó, “de un pintor autodidacta, ayudado por su madre”.

Por su parte, Reyes apuntó que “para mí también es un orgullo ser recibido por el alcalde”. “Me han encargado pintar cada premio, cuyos cuadros se irán descubriendo a medida que se entrega los distintos galardones”, explicó J. Reyes, añadiendo que “estaré pintando en directo delante de mucha gente, lo

cual es complicado porque soy una persona tímida, aunque mi forma de hablar es precisamente a través de la pintura”.

Asimismo, resaltó que “siempre es importante para cualquier artista exponer en un museo como, por ejemplo, el Louvre, pero personalmente para mí es aún más importante pintar delante de mi gente, del pueblo gitano. Eso es un premio añadido”.



El artista chiclanero, en su visita al ayuntamiento. **VIVA**

## CHICLANA

SUCESOS **Guardia Civil**

# Actuación en un reñidero de Gallos

**SANCIONES** Los agentes elevan numerosas denuncias por falta de documentación y maltrato animal

**Redacción**

CHICLANA | La Guardia Civil de Cádiz realizó una actuación en un reñidero de gallos, organizado por una peña gallística de la localidad.

Durante el transcurso de la inspección del local, los agentes observaron diversas infracciones por carecer de documentación legal y maltrato animal.

De los 27 ejemplares ubicados en diferentes gallerías, 19 habían participado en peleas ese mismo día de forma irregular y presentaban graves lesiones, encontrando alguno de los ejemplares muerto.

La intervención se desarrolló el pasado día 29 de marzo cuando agentes del Seprona de Chiclana, junto a Unidades de Seguridad Ciudadana de la Compañía de Chiclana,

tuvieron conocimiento de la existencia inminente de una pelea de gallos, que se estaba llevando a cabo en las instalaciones de una peña gallística situada en la planta superior de un local hostelero en Chiclana. Durante la inspección, los agentes comprobaron que una gran cantidad de los espectadores que se encontraban en el reñidero no eran socios de la citada peña gallística ni miembros de la federación, requisito imprescindible para poder asistir a este tipo de eventos deportivos. El evento carecía de la autorización necesaria para la concentración de aves de corral, y presentaba graves deficiencias para poder celebrar este evento deportivo, así como del control e identificación de



Un agente del Seprona revisa uno de los animales. VIVA

las aves y sus propietarios. Del mismo modo se pudo comprobar que el estado de las aves lesionadas que habían participado en las peleas era a todas luces lamentable y contrario a lo que marca el reglamento que regula dichos eventos, el cual prohíbe el maltrato de los animales y sólo autoriza la tiente de estas aves, los cuáles no eran ni siquiera asistidos por un veterinario oficial, sino que, disponían de unos botiquines rudimentarios con el que los mismos asistentes realizaban unas precarias curas.

Se da la circunstancia de que, al ser un campeonato registrado, al mismo se habían desplazado numerosos participantes de distintas provincias, algunos de cuyos anima-

les habían muerto en peleas y sus propietarios los habían abandonado en el recinto.

**Denuncias**

Por tales hechos fue cursada una decena de denuncias a las autoridades competentes por infracciones en materia de maltrato de animales a los propietarios de los mismos, por permitir la entrada de no socios, por carecer en el momento de la inspección de licencia de apertura, de la autorización para concentración de animales y por tener numerosos animales sin identificar, al presidente del establecimiento. Los animales quedaron bajo custodia de sus propietarios para que fuesen asistidos por un veterinario oficial.

De igual forma se formularon denuncias por consumo de alcohol y drogas, por permitir fumar en recinto público cerrado, por tenencia y porte de armas blancas y por deficiencias en materia de sanidad y consumo, además de detener a una persona con una orden de detención e ingreso en prisión.

LITERATURA **Premio de poesía Mehdi Hajji**

# Grethel Delgado recibe el galardón de la Fundación Vipren

**Redacción**

CHICLANA La escritora y periodista Grethel Delgado recibió el Premio de Poesía Mehdi Hajji en su segunda edición, por su obra 'Melancolía South Beach'. Se trata de un certamen convocado por la Fundación Vipren y el Grupo de Poetas de Ahora, con la colaboración del Ayuntamiento de Chiclana.

El galardón destacó este año la obra de Delgado por su profundidad, calidad expresiva y originalidad.

La ganadora recibió como recuerdo una estatuilla del Hércules Gaditano, bronce del escultor chilcanero José Antonio Barberá. Un premio que incluye la publicación de su obra.

Durante el evento, Grethel Delgado agradeció a la Fundación Vipren su apoyo a la poesía y destacó la importancia de este tipo de iniciativas para dar visibilidad a nuevas voces en la literatura.

Grethel Delgado, que ejerce como periodista en el Diario de las Américas, es Máster en Periodismo por la Florida International University (Estados Unidos) y licenciada en Dramaturgia por el Instituto Superior de Arte de Cuba. También fue residente en la Fundación Gala en el programa para jóvenes creadores.

Publicaciones varias y premios nutren su interesante currículum literario. Así, ha sido finalista del VII Premio Internacional de Literatura Aura Estrada (2021), XVII Premio de Teatro de la Universidad de La Laguna (2014); Premio Calendario de Teatro (Cuba, 2012), Premio Pinos Nuevos de teatro (Cuba, 2011), Premio David de teatro (Cuba, 2009). En 2022, la Editorial Suburbano publicó su novela 'No me hablen de Cuba'.

Un total de 93 obras se presentaron al II Premio Internacional de Poesía 'Mehdi Hajji'.



Grethel Delgado recibe el galardón. VIVA

FORMACIÓN **Curso de soldadura**

**ENTREGA DE DIPLOMAS.** Los alumnos del curso de soldadura recibieron de manos del alcalde sus diplomas. En esta formación, que se ha llevado a cabo en las instalaciones del Colegio San Juan Bosco de Campano, los alumnos han cursado 190 horas en horario de tarde, que se han distribuido los lunes, miércoles, jueves y viernes de 16.30 a 21.00 horas. De esta forma, se ha logrado la formación imprescindible para capacitar a las personas de cara a su inserción laboral en el sector del metal, en la automoción, la cerrajería y la construcción, a través de clases completamente prácticas. VIVA



**WILDER**  
Moda y complemento de mujer

**Lunes a sábado**  
Mañana: 09:30 h. / 14:00 h.  
Tarde: 17:00 h. / 21:00 h.  
**Domingo**  
11:00 h. / 14:00 h.

Calle de la Plaza 15  
Chiclana de la Frontera  
wilder\_chiclana T. 640 672 441

# Deportes

**FÚTBOL** División de Honor

## Primera gran final para el Chiclana CF

**ÚNICO OBJETIVO** El conjunto de Cortijo se juega en el terreno de juego del Lebrijana tres puntos claves para sus opciones de ascenso

J.M.R.

**CHICLANA** | La División de Honor consume poco a poco la liga regular y el Chiclana CF se juega en estas últimas jornadas coronar una excelente temporada materializando sus opciones, muy serias, al ascenso de categoría.

Opciones, que tras el empate cosechado el pasado domingo frente al San Fernando Club Deportivo, pasan por cosechar los tres puntos en el terreno de juego del Lebrijana. Partido que se disputará este domingo, a partir de las doce y media de la mañana en el terreno de juego de el Campo Municipal de Lebrija.

Pese al varapalo, desafortunado, frente al conjunto isleño en un partido muy serio de los pupilos de Alfonso Cortijo, los chiclaneros saben que lo tienen en la palma de la mano, que están realizando un excelente temporada y que cuentan con fútbol y compromiso suficientes para sumar una victoria que, casi, sería definitiva para lograr el gran objetivo marcado a inicios de temporada.



Lance del partido disputado ante el San Fernando. **VIVA**

Más aún frente a un rival situado en la parte alta de la tabla (sexto, 41 puntos) pero sin opciones a los puestos de ascenso y al que ya derrotó en el terreno de El Municipal por 2-1.

Cabe recordar que, tras el empate frente al San Fernando CD, el Chiclana CF ocupa la segunda plaza de la clasifi-

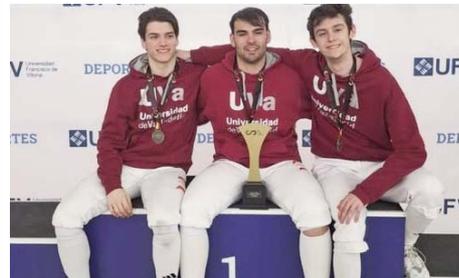
cación, con un total de 52 puntos, a uno del líder, el Dos Hermanas 1971, y a dos de sus más inmediato perseguidor, el Castilleja.

Cabe destacar que Dos Hermanas 1971 y Castilleja se enfrentan esta semana a dos rivales gaditanos. El primero visita la cancha del San Fernando Club Deportivo y el

Castilleja reciba a Los Barrios, equipo que quinto en la tabla con 45 puntos, apurará sus últimas opciones de luchar por los puestos de ascenso.

Se espera que para este partido trascendental sean numerosos los aficionados chiclaneros que se desplacen a Lebrija.

**ESGRIMA** Campeonato de España



**El chiclanero Juan Pérez Weber, oro en el Nacional universitario por equipos**

El esgrimista chiclanero Juan Pérez Weber, integrante del club Esgrima Bahía de Cádiz, logró hacerse con la medalla de oro por equipos en el Campeonato de España Universitario, completando una excelente actuación. Por su parte, la esgrimista Eva Nieto, perteneciente al club chiclanero, también participó en el nacional universitario.

**GIMNASIA** Segunda División



**El Club Gimnasia Chiclana logra la segunda plaza en la primera fase de la Liga Iberdrola**

Excelente actuación la completada por las representantes del Club Gimnasia Chiclana en la primera fase final de la Liga Iberdrola, grupo de Segunda División. Las gimnastas chiclaneras mostraron un excelente nivel a lo largo de la competición, lo que les valió para conquistar una más que meritoria segunda posición en una cita en la que estuvieron las más destacadas representantes a nivel nacional.

**DANZA** Nacional Urbana Jack Unit

## Chiclana cita a los mejores este fin de semana

REDACCIÓN

**CHICLANA.** La delegada municipal de Deportes, Isabel Butrón, y la directora de la Escuela de Artes Escénicas House of Dreams, Gema Verdugo, presentaron ayer el Campeonato Nacional de Danza Urbana Jack Unit, que se celebra este fin de semana, sábado y domingo, en las instalaciones del pabellón Ciudad de Chiclana.

Una cita que reunirá a más

de 100 entidades, más de 250 grupos, más de 1.500 participantes y más de 3.000 personas, pertenecientes a escuelas de Andalucía, Extremadura y Portugal.

Además, está previsto que se repartan más de 8.000 euros en premios entre los vencedores.

Isabel Butrón destacó la importancia de eventos deportivos de esta índole, porque "Chiclana vuelve a con-

vertirse en referente del deporte a nivel nacional e internacional. Además, esta competición permite que muchas personas visiten y disfruten de nuestra ciudad fuera de la temporada de verano y que sea gracias a una competición deportiva".

Por su parte, Gema Verdugo recordó que son doce años ya celebrando este evento, que ha ido creciendo año tras año. Los más de

255 grupos serán valorados por un jurado profesional, formado por Juan Montero, Alicia Roca, Judith Engel y Alex Luque, siendo el presentador Darío Zães.

"El Jack Unit es un sueño hecho realidad para el que trabajamos todo el año", destacó.

Cita a la que, a buen seguro, acudirán un gran número de aficionados de toda la provincia.



La delegada, junto a los organizadores del evento. **VIVA**





# ➤ Fiesta de la Berza Chiclanera ✦

Sabado 5 de abril a partir de las 13 h  
En la Plaza de las Bodegas



Chiclana 2025



AYUNTAMIENTO DE  
Chiclana